

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА
для загальноосвітніх навчальних закладів

Історія України. Всесвітня історія

5–9 класи

Рівень стандарту

ВСТУП ДО ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

5-й клас (35 годин)

Курс *Вступ до історії* у 5 класі є пропедевтичним, що й визначає його місце в системі шкільних історичних курсів та з-поміж інших навчальних дисциплін, а також початковість, елементарність його змістової частини й тих вимог, що їх висувають до знань та умінь учнів.

Головною метою курсу є підготовка учнів до успішного опанування систематичних курсів історії України та всесвітньої історії, прищеплення інтересу до історії, отримання знань у наступних класах через формування в них початкових уявлень про історію як науку та про історію України як складову світової історії, елементарних вмінь з історії; поглиблення загальних дидактичних вмінь, необхідних для успішного засвоєння історичної інформації в подальшому; прагнення викликати захоплення минулим України.

Зміст курсу ґрунтується на таких засадах:

- забезпечення формування елементарних уявлень про історію як науку, відмінну від інших своїм предметом, категоріальним апаратом та методологією;
- забезпечення розвитку загальнодидактичних та спеціальних умінь, потрібних для вивчення історії;
- ознайомлення з найяскравішими сторінками вітчизняної історії та її найвизначнішими діячами;
- збереження хронологічної послідовності викладу як передумови засвоєння на емпіричному рівні логіки історичного процесу;
- послідовне втілення загальнолюдських цінностей;
- врахування вікових особливостей.

Програма курсу передбачає уроки тематичного оцінювання навчальних досягнень учнів. Якщо для систематичних курсів з історії в основу результативної частини покладено знання учнів та сформовані вміння, то історична пропедевтика націлена передусім на початкові знання, елементарні уявлення та найпростіші вміння. Історичні знання п'ятикласників можна схарактеризувати як фрагментарні, початкові. Відповідно, їхні навчальні досягнення мають елементарний рівень і більш практичну спрямованість, пов'язані в основному з уміньми читати й розуміти адаптований історичний текст, працювати з історичними ілюстраціями, адаптованою історичною картою та стрічкою часу.

1	<p>ВСТУП Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу та підручника. Історія як навчальний предмет і наука. Історія України - складова всесвітньої історії.</p>	<p>Учень/учениця: <i>користується</i> підручником (орієнтується в його структурі, <i>користується</i> методичним апаратом тощо). <i>застосовує</i> поняття “історія”.</p>
3	<p>Тема 1. ЗНАЙОМСТВО З ІСТОРІЄЮ Відлік часу в історії. Ознайомлення з історичною картою. Історичні джерела. Археологія про життя найдавніших людей. Речові пам’ятки трипільців. Історичні заповідники та музеї. Писемність та усна народна творчість як джерело історичних відомостей. Архіви. Нумізматика, сфрагістика та геральдика в історичній науці. Тризуб. Найвидатніші скіфські пам’ятки. Імена та назви. Легенди про походження географічних назв (на матеріалі історії рідного краю). Давні слов’яни. Історики про походження українського народу. Легенда про заснування Києва. Наш край.</p>	<p>Учень/учениця: <i>розрізняє</i> умовні позначки на історичній карті. <i>Знаходить</i> на карті відповідь на запитання вчителя. <i>Креслить</i> лінію часу та позначає на ній запропоновані дати. <i>Співвідносить</i> рік зі століттям. <i>Пояснює</i>, як відбувається відлік часу в історії, звідки історики довідуються про минулі часи; про походження тризубу й етноніму “Україна”. <i>Свідомо читає</i> адаптований історичний текст, знаходить у ньому історичну інформацію. <i>Відрізняє</i> науково-популярний історичний текст від художньо-образного. <i>Знаходить</i> у тексті відповіді на запитання.</p>
1	Узагальнення	
6	<p>Тема 2. КНЯЖА РУСЬ-УКРАЇНА Київська Русь. Давні літописи про перших князів Київської держави та походження назви “Русь”. Київська держава за часів Володимира Великого та Ярослава Мудрого. Літописець про запровадження християнства. Софійський собор, Києво-Печерська Лавра. Пам’ятки книгописання. Перші школи Київської Русі. Боротьба Київської Русі з кочовиками. Володимир Мономах. “Повчання дітям”. Київська Русь і монгольська навала. Літописи про боротьбу з монголами. Галицько-Волинська держава. Данило Романович. Українські землі у складі Великого князівства Литовського. Люблінська унія та її наслідки. Василь-Костянтин Острозький. Наш край.</p>	<p>Учень/учениця: <i>знаходить</i> на карті місця найвизначніших подій княжої доби, території Київської Русі та Галицько-Волинської держави тощо. <i>Визначає</i> тривалість подій, віддаленість від сьогодення. <i>Називає</i> найвизначніші події та найвидатніших діячів княжої доби. <i>За текстом розповідає</i> про історичного діяча та про історичну подію. <i>Вибірково переказує</i> художньо-образний текст, вибираючи з нього історичну інформацію. <i>Наводить приклади</i> найвідоміших культурних пам’яток. <i>Розповідає</i> про одну (на вибір) з пам’яток княжої доби. <i>Відрізняє</i> в сюжеті оповідань справжні історичні факти та постаті від вигаданих. <i>Складає</i> простий план до науково-популярного тексту підручника. <i>Виокремлює</i> в тексті головне й другорядне. <i>Оцінює</i> інформацію з історичних джерел.</p>
1	Узагальнення	

7	<p>Тема 3. КОЗАЦЬКА УКРАЇНА</p> <p>Виникнення українського козацтва та Запорізької Січі. Побут, звичаї козацького товариства. Запорізька Січ - козацька республіка. Козацькі клейноди як пам'ятки історії.</p> <p>Доба героїчних походів. Гетьман Петро Конашевич-Сагайдачний.</p> <p>Національно-визвольна війна українського народу середини XVII ст. Гетьман Б. Хмельницький. Українська козацька держава. Українсько-московський договір 1654 року.</p> <p>Українська козацька держава другої половини XVII ст. Гетьманщина. І.Самойлович. І. Мазепа. Д.Апостол.</p> <p>Боротьба козацької старшини за відновлення державних прав України. Ліквідація української козацької держави та зруйнування Січі (історичні джерела).</p> <p>Поширення освіти та навчання у братських школах. Києво-Могилянська академія. Найвидатніші митці української культури XVIII ст. Г. Сковорода.</p> <p>Наш край.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>знаходить</i> на карті місця найвизначніших подій доби, територію Гетьманщини.</p> <p><i>Визначає</i> тривалість подій, складає елементарні хронологічні задачі.</p> <p><i>Називає</i> найвизначніші події та найвидатніших діячів козацької доби.</p> <p><i>Наводить приклади</i> найвідоміших культурних пам'яток.</p> <p><i>Стисло характеризує</i> історичні постаті, використовуючи текст.</p> <p><i>Висловлює</i> ставлення до подій та постатей.</p> <p><i>Розповідає</i> про кілька (на вибір) пам'яток козацької доби.</p> <p><i>Докладно переказує</i> науково-популярний текст, вибудовуючи розгорнуту відповідь на питання.</p> <p><i>За текстом складає</i> план перебігу подій.</p> <p><i>Моделює</i> белетризовану ситуацію, змінюючи особу оповідача, додаючи нових героїв, тощо.</p> <p><i>Визначає</i> належність зображених на ілюстраціях історичних пам'яток до козацької доби, порівнюючи їх із попередньою епохою.</p> <p><i>Порівнює</i> (за запропонованими вчителем лініями порівняння) історичні факти та події.</p>
1	<i>Узагальнення</i>	
7	<p>Тема 4. УКРАЇНА В XIX—XX ст.</p> <p>Українські землі під владою Російської та Австрійської імперій. Освіта. Університети. І. Котляревський, Т. Шевченко. “Руська трійця”.</p> <p>В. Антонович, І. Франко, Леся Українка, В.Короленко, Д.Яворницький та інші в національно-культурному житті другої половини XIX - поч. XX ст. Меценатство.</p> <p>Україна у Першій світовій війні. Відродження Української держави в 1917-1920 рр., Центральна Рада. М.Грушевський.</p> <p>Встановлення більшовицької влади в Україні. Україна у складі СРСР. Індустріалізація та колгоспна система. Голодомор 1932-1933 років.</p> <p>Велика Вітчизняна війна (1941-1945 рр.) - складова Другої світової війни. Життя населення України в роки окупації (за матеріалами історії рідного краю). Партизанський рух. Визволення України. Пам'ятники героям боротьби та жертвам війни (за матеріалами історії рідного краю). Післявоєнна</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує</i> на карті територію України, області, найбільші міста.</p> <p><i>Ставить</i> запитання до історичної карти.</p> <p><i>Переказує</i> адаптований історичний текст за планом, вживаючи історизми.</p> <p><i>Встановлює</i> хронологічну послідовність 2—3 історичних подій.</p> <p><i>Називає</i> найважливіші події та найвизначніші постаті.</p> <p><i>Вибирає</i> (з переліку) пов'язані події (факти).</p> <p><i>Складає</i> план розповіді про подію.</p> <p><i>Складає</i> запитання про історичні події та постаті.</p> <p><i>Ділиться враженнями</i> щодо історичних подій та постатей.</p> <p><i>Визначає</i> історичне тло в художніх оповіданнях на історичну тематику.</p> <p><i>Дає</i> повну відповідь на історичне питання (за текстом підручника).</p> <p><i>Наводить приклади</i> участі своїх родичів у важливих подіях XX ст.</p>

	<p>відбудова. О. Довженко. Україна у 50-80-ті роки ХХ століття. Досягнення і проблеми. Уроки Чорнобильської трагедії. Освіта. Наука. Культура. Наш край.</p>	
1	<i>Узагальнення</i>	
3	<p>Тема 5. УКРАЇНА СУЧАСНА Розпад СРСР. Незалежність України. Конституція України - основний закон держави. Територія, населення, найбільші міста. Державні символи України. Сучасна Україна у Європі та світі.</p>	<p>Учень/учениця: <i>показує</i> на карті територію України після відновлення її незалежності у 1991 р. <i>Встановлює</i> хронологічну послідовність прийняття найважливіших державотворчих документів. <i>Вибирає</i> (з переліку) пов'язані події (факти). <i>Наводить приклади</i> зі сфери науки, спорту, культури, де Україна має здобутки світового рівня.</p>
1	<i>Підсумкове узагальнення</i>	
3	<i>Резерв</i>	

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ. ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ

(інтегрований курс)

6-й клас (70 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	<p>ВСТУП</p> <p>Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу та підручником.</p> <p>Вступ до історії стародавнього світу.</p> <p>Періодизація історії людства. Своєрідність епохи стародавнього світу як першого періоду в історії людства.</p> <p>Історичні джерела. Відлік часу в історії.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> хронологічні межі історії стародавнього світу, основні види історичних джерел;</p> <p><i>правильно застосовує</i> відлік часу до н.е. та н.е.;</p> <p><i>пояснює</i> поняття: «стародавній світ», «історичне джерело», «археологічні пам'ятки»;</p> <p><i>наводить приклади</i> історичних джерел;</p> <p><i>висловлює судження</i> про своєрідність епохи стародавнього світу.</p>
	6	<p>Тема 1. ЖИТТЯ ЛЮДЕЙ ЗА ПЕРВІСНИХ ЧАСІВ</p> <p>Виникнення людини. Залюднення Європи. Основні теорії походження людини. Поява пралюдей, їх розселення на території Європи, і зокрема України.</p> <p>Освоєння давньою людиною теренів Європи. Зміни природних умов. Найвідоміші стоянки на території Європи, і зокрема України.</p> <p>Поява людини сучасного типу.</p> <p>«Людина розумна»: розселення, зовнішній вигляд. Життя та заняття.</p> <p>Виникнення рільництва і скотарства. Криза мисливства. Перші землероби та скотарі. Формування суспільства і влади. Зародження ремесла. Найдавніші металурги. Розвиток громади. Первісні системи влади.</p> <p>Перші землероби та скотарі на території України. Трипільська археологічна культура. Господарство, побут і духовне життя носіїв трипільської культури. Скотарі степу.</p> <p>Культура та вірування людей за первісних часів. Поява знань, їх прикладний характер. Поява мистецтва та релігійних вірувань.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> хронологічні межі палеоліту, мезоліту, неоліту, енеоліту та бронзового віку; основні заняття людей за різних періодів первісного суспільства; головні винаходи людства доби пізнього палеоліту, мезоліту, неоліту, енеоліту; характерні риси духовного життя найдавніших мисливців, скотарів і землеробів; найвідоміші стоянки в Україні на різних етапах кам'яного та мідно-кам'яного віку;</p> <p><i>показує на карті</i> місця палеолітичних стоянок, напрямки залюднення Європи, зокрема території України, території розселення представників землеробських та скотарських культур;</p> <p><i>застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «культурний шар», «кам'яний вік», «ручне рубило», «австралопітек», «людина вміла», «пітекантроп», «неандерталець», «палеоліт», «мезоліт», «неоліт», «енеоліт», «людина розумна», «кроманьйонець», «релігія», «тотемізм», «магія», «ремесло», «плем'я», «сусідська рільнична громада», «кочовики», «осілість», «археологічна культура»;</p> <p><i>описує</i> життя найдавніших та давніх людей, «людини розумної», носіїв трипільської культури;</p> <p><i>порівнює</i> основні типи людини, її заняття та способу життя за палеоліту; спосіб життя носіїв землеробських та скотарських культур за енеоліту;</p> <p><i>висловлює судження</i> про походження людини, культури і релігії.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	<p>Тема 2. ДАВНІЙ ЄГИПЕТ</p> <p>Утворення Єгипетської держави. Природно-географічні умови Єгипту. Ніл. Населення. Об'єднання Єгипту. Влада і культ</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час утворення єдиної держави в Єгипті, правління Тутмоса III, Ехнатона, Рамзеса II, <i>правильно застосовує</i> відлік років до нашої ери; імена</p>

		<p>фараона. Будівництво пірамід.</p> <p>Господарське і повсякденне життя. Суспільство. Зрошувальне землеробство. Повсякденне життя. Ремесла. Структура суспільства. Організація виробництва.</p> <p>Розквіт Давньоєгипетської держави. Перетворення Єгипту на могутню державу в середині II тис. до н.е. Реформа Ехнатона. Війни Рамзеса II з хеттами. Занепад Єгипту наприкінці II тис. до н.е.</p> <p>Релігія, міфологія, культура Давнього Єгипту. Давньоєгипетські міфи. Найдавніші культури. «Суд Озиріса». Релігія в житті єгиптян. Писемність і освіта. Наукові знання. Література. Архітектура та мистецтво.</p>	<p>найвідоміших фараонів, головних давньоєгипетських богів, заняття єгиптян, найважливіші досягнення давньоєгипетської культури, господарства, структури суспільства, побуту давніх єгиптян;</p> <p><i>показує на карті</i> долину ріки Ніл, територію Єгипетської держави, район найбільших пірамід, основні столиці Єгипту, напрямки військових походів єгиптян (до Нубії, Палестини, Сирії);</p> <p><i>застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «суспільство», «суспільна піраміда», «фараон», «жерці», «номи», «єгипетські піраміди», «вельможі», «писарі», «раби», «міфи», «мумія», «сфінкс», «ієрогліф», «папірус»;</p> <p><i>описує</i> умови життя та праці давніх єгиптян;</p> <p><i>наводить приклади</i> відображення в міфах та релігії життя єгиптян, розвитку культури;</p> <p><i>пояснює</i> вплив природних умов на життя людей у Давньому Єгипті;</p> <p><i>визначає</i> особливості держави в Давньому Єгипті, господарського і духовного життя.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	4	<p>Тема 3. ПЕРЕДНЯ АЗІЯ</p> <p>Найдавніші держави Дворіччя. Давній Вавилон. Природа і населення Дворіччя. Тигр і Євфрат. Міста-держави III тис. до н. е. Піднесення Вавилону. Хаммурапі та його закони. Господарське і повсякденне життя. Суспільство. Міфи.</p> <p>Ассирія. Ассирія в II тис. до н.е. Утворення та розквіт Ассирійської імперії. Загибель Ассирії.</p> <p>Фінікія. Фінікійські міста-держави. Фінікійські мореплавці. Заснування колоній.</p> <p>Давньоєврейське царство. Заселення євреями Палестини, виникнення Ізраїлю та Іудеї. Царство Давида і Соломона. Рух пророків. Палестина під іноземним пануванням.</p> <p>Халдейське царство. Утворення Халдейського царства. Розбудова Вавилону. Завоювання Вавилонії персами.</p> <p>Перська держава. Природа та населення Іранського нагір'я. Виникнення Перської держави. Царювання Дарія I. Загибель Перської держави.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час, на який припадає поява та розквіт Вавилону, Ассирії, Фінікії, Давньоєврейського і Халдейського царств, Перської держави, походів Дарія I; найвідоміших правителів держав Дворіччя;</p> <p><i>називає</i> культурні здобутки та особливості релігії народів Передньої Азії;</p> <p><i>показує на карті</i> територію Дворіччя, Давнього Вавилону, Ассирії, Фінікії, Давньоєврейського і Халдейського царств, Перської держави, важливі територіальні зміни цих держав, напрямки походів ассирійських і перських царів;</p> <p><i>застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Біблія», «колонізація», «пророки», «діаспора», «синагога», «сатрапи», «клинопис», «зигурати», «шумерські міста-держави»;</p> <p><i>описує</i> найзначніші пам'ятки культури народів Передньої Азії;</p> <p><i>порівнює</i> географічні умови Дворіччя та Давнього Єгипту, вірування їх народів, культурні здобутки населення Дворіччя та Давнього Єгипту;</p> <p><i>пояснює</i> вплив природних умов на життя людей та їх релігійні вірування у Дворіччі, причини загибелі держав у Передній Азії;</p> <p><i>визначає</i> внесок держав Передньої Азії у світову культуру, особливості господарювання народів Дворіччя.</p>
	1	<p>Тема 4. КІММЕРІЙСЬКО-СКІФСЬКИЙ СВІТ</p> <p>Кіммерійці та скіфи на території сучасної України. Кіммерійці. Скіфи: розселення, заняття, духовний світ. Скіфо-перські війни. Велика Скіфія.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час заселення кіммерійцями, скіфами Північного Причорномор'я;</p> <p><i>показує на карті</i> території розселення кіммерійців та скіфів, <i>зіставляючи</i> хронологічні межі кіммерійської та скіфської історії з історією тогочасних держав Передньої Азії;</p> <p><i>пояснює</i>, як спосіб життя кіммерійців та скіфів пов'язаний з їхнім господарюванням і духовним світом.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	4	<p>Тема 5. ДАВНІ ІНДІЯ І КИТАЙ</p> <p>Давня Індія. Природно-географічні умови Індії. Найдавніша цивілізація в долині Інду. Прихід аріїв. Поява цивілізації в</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час виникнення цивілізації в Індії та Китаї, розквіту Індії за царя Ашоки, появи могутньої держави в Китаї за Цінь Шіхуанді; найвідоміших правителів</p>

		<p>долині Гангу. Господарське та повсякденне життя. Держава Ашоки. Варни.</p> <p>Релігія та культура Давньої Індії.</p> <p>Найдавніші культури. Буддизм. Індуїзм. Культура.</p> <p>Давній Китай. Природно-географічні умови. Господарське та повсякденне життя. Давньокитайські імперії. Велика китайська стіна.</p> <p>Релігія та культура Давнього Китаю.</p> <p>Міфи та релігійні уявлення. Конфуцій і конфуціанство. Культура.</p>	<p>Індії та Китаю, засновників буддизму та конфуціанства; особливості природних умов, основні досягнення культури Індії та Китаю; варни в Індії; характерні риси господарського та суспільного життя Індії та Китаю;</p> <p><i>показує на карті</i> центри індійської та китайської цивілізацій, території держави Маур'їв та імперії Цінь, Велику китайську стіну;</p> <p><i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «раджа», «брахман», «варни», «індуїзм», «буддизм», «конфуціанство»;</p> <p><i>описує</i> пам'ятки культури;</p> <p><i>наводить приклади</i> розвитку культури в Індії та Китаї, розквіту і занепаду давніх держав в Індії та Китаї;</p> <p><i>визначає</i> вплив природних умов на життя людей у Індії та Китаї, внесок Давніх Індії та Китаю в скарбницю світової культури.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	6	<p>Тема 6. ГРЕЦІЯ В II — ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ I тис. до н.е.</p> <p>Природа й населення Давньої Греції.</p> <p>Природа та географічне положення Балканського півострова і островів Егейського моря. Населення Давньої Греції та довколишніх земель.</p> <p>Мінойська палацова цивілізація.</p> <p>Перекази про найдавнішу історію Греції. Археологічне відкриття Мінойської цивілізації, її основні центри. Розквіт і занепад Мінойської палацової цивілізації.</p> <p>Ахейська палацова цивілізація.</p> <p>Перекази про ахейців. Археологічне відкриття Ахейської цивілізації, її основні центри. Розквіт і занепад Ахейської палацової цивілізації.</p> <p>Греція в XI—VI ст. до н.е.</p> <p>Давньогрецьке суспільство за поемами Гомера. Господарське життя. Військова організація та структура влади. Поява писаних законів у Греції. Грецька тиранія. Велика грецька колонізація.</p> <p>Давня Спарта.</p> <p>Виникнення спартанської держави. Закони Лікурга. Соціальний та державний устрій Спарти. Посилення Спарти у другій половині VI ст. до н.е.</p> <p>Утворення Афінської держави.</p> <p>Міфи про давню історію Аттики. Об'єднання Аттики. Закони Драконта. Реформи Солона. Тиранія в Афінах. Повалення тиранії і завершення формування Афінської держави.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час розквіту Критської та Ахейської цивілізацій, дату Троянської війни, Гомерівський період в історії Греції, час Великої грецької колонізації, реформ Драконта, Солона, законів Лікурга, основні грецькі міфи Критського та Троянського циклів, їх героїв, основні заняття греків, характерні риси Критської та Мікенської цивілізацій;</p> <p><i>показує на карті</i> території Критської та Ахейської цивілізацій, Пелопоннес, Лаконіку, Аттику, напрямки морських походів ахейців та вторгнення дорійців, напрямки грецької колонізації;</p> <p><i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «античність», «елліни», «поліс», «демос», «демократія», «тиранія», «аристократія», «громадянин», «спартанське виховання», «колонія», «метрополія», «боги-олімпійці», «грецькі міфи», «титани», «остракізм», «боргове рабство», «ареопаг», «архонти», «стратегі», «олігархія»;</p> <p><i>наводить приклади</i> культурних досягнень на Криті і в Мікенах, розквіту і занепаду давньогрецьких держав;</p> <p><i>порівнює</i> соціальний та державний устрій Спарти й Афін;</p> <p><i>визначає</i> вплив природних умов на життя людей та їх релігійні вірування на Балканському півострові та островах Егейського моря;</p> <p><i>пояснює</i> відомі крилаті вислови.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	<p>Тема 7. ГРЕЦІЯ В V—IV ст. до н.е.</p> <p>Греко-перські війни.</p> <p>Перське вторгнення в Грецію. Марафонська битва. Похід Ксеркса. Саламінська битва. Перший Афінський морський союз. Розквіт афінської демократії.</p> <p>Утвердження демократії в Афінах за Перікла. Політичний</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час греко-перських війн, початку Олімпійських ігор, правління Перікла в Афінах, Пелопоннеської війни; утворення колоній у Північному Причорномор'ї; характерні риси тиранічного й демократичного правління, політичного устрою Афін доби Перікла; найзначніших політичних та культурних діячів Греції, архітектурні стилі (дорійський, іонійський), головні</p>

		<p>устрій. Афінське суспільство. Основні принципи афінської демократії, права і обов'язки громадянина. Пелопоннеська війна. Побут, традиції і господарювання греків. Грецька культура. Повсякденне життя, звичаї і традиції давніх греків. Сім'я та шлюб, виховання дітей.</p> <p>Грецька економіка. Релігія. Основні релігійні центри. Міфи про богів та героїв. Релігійні свята. Олімпійські ігри. Виникнення науки. Література і театр. Ораторське мистецтво. Архітектура, скульптура.</p> <p>Античні міста-держави в Північному Причорномор'ї та Криму. Найголовніші міста-колонії. Суспільне, господарське та духовне життя в колоніях.</p>	<p>заняття греків, імена грецьких героїв та міфічних персонажів; <i>показує на карті</i> перебіг греко-перських війн та місця основних битв, колонії Північного Причорномор'я; <i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «зовнішня та внутрішня політика», «афінська демократія», «громадянські права», «Олімпійські ігри», «філософія», «риторика», «ритор», «академія», «ліцей», «театр», «трагедія», «олімпіоніки», «класичне рабство», «оракули»; <i>описує</i> умови життя та побут давніх греків, пам'ятки культури та писемності; життя в грецьких колоніях Північного Причорномор'я; <i>визначає</i> внесок грецької цивілізації у світову культуру, наслідки греко-перських війн, Пелопоннеської війни; <i>пояснює</i> причини створення грецьких колоній у Північному Причорномор'ї.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	3	<p>Тема 8. ЕЛЛІНІЗМ</p> <p>Криза грецької державності та піднесення Македонії. Політична роздробленість Греції і усобиці в середині IV ст. до н.е. Посилення Македонії за часів Філіппа II. Підкорення Греції Македонією.</p> <p>Східний похід Александра Македонського. Перебіг Східного походу, основні битви. Створення держави Александра Македонського. Елліністичні держави в IV—II ст. до н. е. Елліністична культура. Утворення та розквіт елліністичних держав. Суть еллінізму. Культура і наука.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час політичної роздробленості Греції, існування імперії Александра Македонського та елліністичних держав, дати правління Філіппа II та Александра Македонського; історичних діячів, пам'ятки культури епохи еллінізму; характерні риси еллінізму; <i>показує на карті</i> територію Македонського царства в середині IV ст. до н. е., імперію Александра Македонського, елліністичних держав, напрями походів Александра Македонського, місця головних битв; <i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «гегемонія», «македонська фаланга», «еллінізм», «діадохі», «пергамент», «музей»; <i>описує</i> пам'ятки культури епохи еллінізму, Александрію Єгипетську, основні битви Східного походу; <i>наводить приклади</i> могутності держави Александра Македонського, проявів рис характеру Александра Македонського, розвитку культури епохи еллінізму; <i>пояснює</i> причини втрати Елладаю незалежності, розпаду держави Александра Македонського.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	3	<p>Тема 9. ДАВНІЙ РИМ у VIII — I ст. до н.е.</p> <p>Природні умови Італії та виникнення Риму. Природа і населення Апеннінського півострова. Виникнення Риму та правління царів. Римська республіка V — середини III ст. до н.е. Римська республіка: організація влади, суспільство. Господарювання римлян. Боротьба плебеїв і патрициїв у Римі. Завоювання Римом Італії. Боротьба Риму за панування в Середземномор'ї. Римська республіка. II—I ст. до н.е. Війни Риму в Західному Середземномор'ї. Суспільно-політична боротьба в Римі. Римське суспільство II—I ст. до н.е. Диктатура Сулли. Перший тріумвірат.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час утворення Римської республіки, завоювання Римом Італії, виникнення Риму, війн Риму з Карфагеном, встановлення диктатури Сулли, повстання Спартака, першого тріумвірату; історичних осіб цієї доби, головних богів римського пантеону, основні джерела рабства; <i>показує на карті</i> Апеннінський півострів, міста Рим, Карфаген, території, завойовані Римською республікою в II ст. до н. е.; <i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «республіка», «консул», «народний трибун», «право», «вето», «патриції», «плебеї», «сенат», «легіон», «тріумф», «провінція», «гладіатор»; <i>порівнює</i> грецьку і римську системи державного правління, умови життя, господарство та побут греків та римлян; <i>наводить</i> приклади політики Риму «Розділяй і володарюй», суспільно-політичної боротьби в Римі в II—I ст. до н.е.; <i>пояснює</i> причини ліквідації царської влади і встановлення республіки, причини війн Риму з Карфагеном.</p>

	1	<i>Узагальнення</i>	
	5	<p>Тема 10. ПАДІННЯ РЕСПУБЛІКИ ТА РАННЯ ІМПЕРІЯ</p> <p>Диктатура Гая Юлія Цезаря.</p> <p>Встановлення диктатури Гая Юлія Цезаря. Другий триумвірат і загибель республіки.</p> <p>Римська імперія в I—II ст. н.е.</p> <p>Принципат Августа. Правління династії Юліїв-Клавдіїв і Флавіїв. Династія Антонінів.</p> <p>Римська релігія та культура.</p> <p>Римська релігія. Культура доби республіки. Культура імператорського Риму. Література. Основні архітектурні пам'ятки. Мистецтво.</p> <p>Місто Рим і життя його мешканців.</p> <p>Життя столиці. Побут римських громадян, їхні звичаї та традиції. Римська сім'я та виховання дітей.</p> <p>Виникнення християнства.</p> <p>Початкова історія християнства. Ісус Христос. Перші християнські громади. Ставлення римських імператорів до християн.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час громадянської війни в Римі, диктатури Гая Юлія Цезаря, правління Октавіана Августа, життя Ісуса Христа, виникнення християнства; найзначніших історичних діячів; держави, завойовані Римом, органи влади імперії;</p> <p><i>показує на карті</i> напрямки походів Гая Юлія Цезаря, територію Римської імперії в I ст. н. е.;</p> <p><i>застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «християнство», «Євангеліє», «апостоли», «церква», «терми», «акведук», «меценат», «амфітеатр», «принцпе», «імператор», «префект», «преторіанська гвардія»;</p> <p><i>описує</i> повсякденне життя римлян, архітектурні пам'ятки;</p> <p><i>порівнює</i> християнство і релігію греків і римлян, побут і традиції римлян і греків;</p> <p><i>пояснює</i> причини громадянських війн у I ст. н.е.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	4	<p>Тема 11. ПІЗНЯ РИМСЬКА ІМПЕРІЯ</p> <p>Римська імперія в III ст. н.е.</p> <p>Кризові явища в Римській імперії. «Солдатські» та «сенатські» імператори. Вторгнення варварів.</p> <p>Пізня Римська імперія IV ст. н.е.</p> <p>Реформи Діоклетіана і Константина. Римська імперія в IV ст. н.е.</p> <p>Християнська церква.</p> <p>Оформлення церковної організації. Константин I Великий, його політика щодо християнства. Перші собори. Християнство як державна релігія Римської імперії.</p> <p>Падіння Західної Римської імперії.</p> <p>Варвари і Рим. Захоплення Риму варварами. Утворення «варварських королівств».</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час вторгнення варварів, реформ Діоклетіана і Константина, прийняття християнства як державної релігії Римської імперії, вторгнення гунів, дати поділу Римської імперії на Західну і Східну, падіння Західної Римської імперії; варварські племена, які поселилися на території Римської імперії, основні реформи Діоклетіана та Константина;</p> <p><i>показує на карті</i> територію Римської імперії в III ст. н.е., м. Константинополь, територію розселення «варварських» племен, напрямки вторгнення гунів і вандалів;</p> <p><i>застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Велике переселення народів», «варвари», «вандалізм», «колони», «тетрархія», «єпископи», «церковний собор», «Символ віри», «християнська церква»;</p> <p><i>порівнює</i> становище християнської церкви в I—II та IV—V ст. н.е.;</p> <p><i>наводить приклади</i> кризових явищ у Римській імперії, зміни ставлення держави до християнської церкви;</p> <p><i>пояснює</i> причини кризи Римської імперії, її поділу на Західну і Східну, падіння Західної Римської імперії;</p> <p><i>визначає</i> місце історії стародавнього світу в історії людства.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	3	<p>Тема 12. ДАВНІ СЛОВ'ЯНИ ТА ЇХНІ СУСІДИ</p> <p>Слов'яни напередодні Великого переселення народів.</p> <p>Історичні джерела з історії слов'ян. Прабатьківщина слов'ян.</p> <p>Суспільне, господарське життя і духовний світ давніх слов'ян.</p> <p>Сусіди давніх слов'ян.</p> <p>Римський період грецьких міст-держав Північного Причорномор'я. Боспорське царство. Пізні скіфи на Дніпрі та в</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час Великого переселення народів, вторгнення готів, гунів; народи, що населяли територію України в III ст. до н. е. — VI ст., особливості речових пам'яток давніх слов'ян; основні історичні джерела з історії давніх слов'ян, заняття давніх слов'ян, головних персонажів слов'янської міфології; характерні риси суспільного, господарського, духовного життя слов'ян;</p> <p><i>показує на карті</i> територію розселення склавинів і антів, напрямки вторгнення</p>

		Криму. Сармати. Готи та гуни на теренах України. Слов'яни під час Великого переселення народів. Напрямки розселення слов'ян. Зародження слов'янських народів, зокрема українського.	готів і гунів; напрямки та території розселення слов'ян під час Великого переселення народів; <i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Велике розселення слов'ян», «давні слов'яни», «венеди», «анти», «склавини»; <i>наводить приклади</i> взаємин слов'ян з готами і гунами та Візантією; <i>визначає</i> вплив Великого розселення слов'ян на формування сучасних східнослов'янських народів.
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	2	<i>Узагальнювальне повторення</i>	

7-й клас (35 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	ВСТУП (спільно з історією Середніх віків) Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу. Що і як вивчає історія Середніх віків. Хронологічні межі та періодизація Середньовіччя. Середньовічна Україна.	Учень/учениця: <i>показує на карті</i> основні напрямки Великого розселення слов'ян, території розселення східнослов'янських племінних союзів у VIII—IX ст., Київської держави наприкінці IX—X ст., основні напрямки походів київських князів; <i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду. На основі різних джерел інформації: <i>застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «слов'яни», «анти», «склавини», «Велике розселення слов'ян», «східнослов'янські племінні союзи», «князь», «Давня Русь», «Київська Русь», «Україна-Русь», «Україна», «Київська держава»; <i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду; <i>характеризує</i> особистість та діяльність князів, <i>аналізує</i> та <i>порівнює</i> внутрішню і зовнішню політику давньоруських князів, <i>визначає</i> наслідки внутрішньої та зовнішньої політики перших давньоруських князів; <i>порівнює</i> особливості міського та сільського життя мешканців Давньої Русі, суспільну роль різних верств та станових груп; <i>описує</i> повсякденне життя різних верств Київської держави; <i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.
	4	Тема 1. ВИНИКНЕННЯ ТА РОЗВИТОК КИЇВСЬКОЇ РУСІ Слов'яни під час Великого переселення народів. Розселення племінних союзів східних слов'ян VIII—IX ст. на території сучасної України. Сусіди східнослов'янських племен. Етнічні й державотворчі процеси в період утворення Київської держави. Походження назви «Русь». Князювання Аскольда. Правління Олега. Князь Ігор. Походи проти Візантії. Княгиня Ольга, її реформи. Прихід Святослава до влади. Похід проти Хозарського каганату. Балканські походи. Суспільний устрій Київської держави у IX—X ст. Склад та заняття населення. Життя людей у селі. Міста і міське життя.	
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	4	Тема 2. КИЇВСЬКА ДЕРЖАВА НАПРИКІНЦІ X — У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XI ст. Початок правління князя Володимира. Територіальне зростання Київської держави. Запровадження християнства як державної релігії. Внутрішня і зовнішня політика Володимира. Міжусобна боротьба між синами Володимира Великого. Утвердження Ярослава в Києві.	Учень/учениця: <i>показує на карті</i> території Київської держави за Володимира та Ярослава, порівнюючи їх із попереднім періодом; території сусідніх держав; <i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду. На основі різних джерел інформації: <i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду; <i>визначає</i> передумови й історичне значення запровадження християнства;
		Розбудова Києва. «Руська правда». Церковне та	<i>пояснює</i> роль княжої влади у політичному устрої Київської держави;

		<p>культурно-освітнє життя. Відносини з іншими державами.</p> <p>Політичний устрій. Основні верстви населення. Розвиток землеволодіння. Залежність селян і повинності. Розвиток сільського господарства, ремесел, торгівлі. Міста. Гроші.</p> <p>Розвиток української мови та писемності. Школи. Усна народна творчість. Архітектура. Малярство. Музична творчість.</p>	<p><i>характеризує</i> на прикладах стан розвитку господарства і торгівлі періоду; <i>розповідає</i> про виникнення східнослов'янської писемності та розвиток української мови та освіти, <i>обґрунтовує</i> поширення писемності серед різних верств населення;</p> <p><i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх;</p> <p><i>характеризує</i> та <i>оцінює</i> діяльність князів Володимира Великого та Ярослава Мудрого;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	<p>Тема 3. КИЇВСЬКА ДЕРЖАВА У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XI — ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XIII ст.</p> <p>Київська держава за часів правління Ярославичів. Боротьба між Ярославичами за київський престол. Любецький з'їзд князів.</p> <p>Посилення великокнязівської влади за Володимира Мономаха, його внутрішня і зовнішня політика. Правління Мстислава Володимировича. Роздробленість Русі.</p> <p>Політичний і соціально-економічний розвиток Київського і Переяславського князівств середини XII — першої половини XIII ст.</p> <p>Політичний і соціально-економічний розвиток Чернігівського князівства середини XII — першої половини XIII ст. «Слово о полку Ігоревім» — історичне джерело і літературна пам'ятка Давньої Русі.</p> <p>Політичний і соціально-економічний розвиток Галицького і Волинського князівств. Піднесення Галицького князівства за Володимира та Ярослава Осмомисла.</p> <p>Освіта. Наука. Усна народна творчість. Книжні пам'ятки. Літописання. Архітектура та мистецтво. Історичне значення Київської держави.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті</i> території князівств часів роздробленості Давньої Русі, порівнюючи їх із територіями колишніх племінних союзів східних слов'ян;</p> <p><i>характеризує</i> географічне положення князівств, <i>визначає зв'язки</i> між географічним положенням та їх історичним розвитком;</p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду.</p> <p>На основі різних джерел інформації:</p> <p><i>Застосовує</i> та <i>пояснює</i> на прикладах термін «роздробленість»;</p> <p><i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду;</p> <p><i>визначає</i> особливості політичного та соціально-економічного життя князівств часів роздробленості;</p> <p><i>розповідає</i> про похід князя Ігоря, наводячи приклади з тексту «Слова...»;</p> <p><i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх;</p> <p><i>характеризує</i> та <i>оцінює</i> діяльність князя Володимира Мономаха;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	<p>Тема 4. ГАЛИЦЬКО-ВОЛИНСЬКА ДЕРЖАВА</p> <p>Утворення Галицько-Волинської держави за Романа Мстиславича. Боротьба синів Романа Мстиславича за відродження Галицько-Волинської держави.</p> <p>Перший похід монголів на Русь. Вторгнення хана Батія на українські землі. Утворення Золотої Орди.</p> <p>Внутрішня та зовнішня політика князя Данила</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті</i> столицю та територію держави, утвореної Романом Мстиславичем, території сусідніх держав, напрями походів монголів і українські міста, захоплені Батієм, <i>порівнює</i> територію Галицько-Волинської держави часів її піднесення з кордонами Київської держави часів Ярослава Мудрого, сучасними кордонами України;</p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій історії Галицько-Волинської держави.</p>

		<p>Романовича. Коронація Данила. Наступники Данила Романовича.</p> <p>Правління короля Юрія I. Останні галицько-волинські князі. Боротьба Польщі, Угорщини та Литви за землі Галицько-Волинської держави в 40—80-ті роки XIV ст. Волинь за правління Любарта.</p> <p>Особливості розвитку культури Галицько-Волинської держави. Освіта. Літописання. Архітектура та образотворче мистецтво. Історичне значення Галицько-Волинської держави.</p>	<p>На основі різних джерел інформації: <i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Галицько-Волинська держава», «монголи», «Золота Орда», «золотоординське ярмо»; <i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду; <i>характеризує</i> зовнішню та внутрішню політику Данила Романовича, заходи, до яких вдавалися Даниловичі, аби втримати могутність Галицько-Волинської держави; <i>визначає</i> особливості залежності галицько-волинських земель від Золотої Орди; <i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх; <i>характеризує</i> та <i>оцінює</i> діяльність князя Данила Романовича; <i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	6	<p>Тема 5. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ У СКЛАДІ ВЕЛИКОГО КНЯЗІВСТВА ЛИТОВСЬКОГО ТА ІНШИХ ДЕРЖАВ (ДРУГА ПОЛОВИНА XIV—XV ст.)</p> <p>Поширення влади польського короля на Галичину, а Великого князівства Литовського — на інші українські землі. Суспільно-політичний устрій Великого князівства Литовського. Кревська унія.</p> <p>Політика великого князя литовського Вітовта щодо українських земель. Виступ литовсько-руської знаті на чолі з князем Свидригайлом. Відновлення та остаточна ліквідація Київського і Волинського удільних князівств.</p> <p>Закарпаття під владою Угорщини. Буковина у складі Молдовського князівства. Завоювання Московською державою Чернігово-Сіверських земель.</p> <p>Утворення Кримського ханства. Перехід кримських ханів у васальну залежність від Османської імперії. Початок татарських походів на українські землі.</p> <p>Соціальна структура суспільства. Панівні верстви населення, їхнє повсякденне життя. Князь В.-К. Острозький. Становище духівництва та церковні відносини.</p> <p>Сільське господарство. Становище і повсякденне життя селянства. Зростання міст. Магдебурзьке право. Міське населення та його спосіб життя. Розвиток ремесел і торгівлі.</p> <p>Особливості розвитку культури українських земель у другій половині XIV—XV ст. Освіта. Юрій із Дрогобича. Початок українського книговидання. Швайпольт Фіоль. Архітектура й містобудування.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті</i> території держав, до складу яких увійшли українські землі, місця найвідоміших подій та створення найвизначніших культурних пам'яток, територію Кримського ханства;</p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду.</p> <p>На основі різних джерел інформації: <i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Литовсько-руська держава», «українська шляхта», «магдебурзьке право», «кріпацтво», «іконостас»; <i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду; <i>визначає</i> особливості суспільно-політичного становища українських земель у складі Великого князівства Литовського та інших держав; <i>порівнює</i> політичне становище українських земель у складі Великого князівства Литовського до і після Кревської унії; <i>виявляє</i> відмінності в політиці великих князів литовських Ольгерда, Вітовта і Свидригайла щодо українських земель; <i>встановлює</i> роль кожної із суспільних верств та станових груп, <i>пояснює</i> значення князівської верстви для збереження державотворчих традицій; <i>характеризує</i> умови розвитку культури, стан розвитку господарства і торгівлі, особливості розбудови міст та їх самоврядування; <i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх; <i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>

		Малярство та книжкова мініатюра.	
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	

8-й клас (52 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	<p>ВСТУП</p> <p>Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу. Нова доба в історії України: хронологічні рамки. Становище українських земель у складі різних держав у XVI ст.</p>	<p>Учень/учениця: показує на карті територіальні зміни, що відбулися внаслідок Люблінської унії, володіння Речі Посполитою та її сусідів, воєводства та їхні центри на українських землях, місця Запорізьких Січей — фортець та володіння Запорізької Січі, напрямки козацьких походів та перших повстань, місця найважливіших подій та створення найвизначніших культурних пам'яток; встановлює хронологічну послідовність подій періоду.</p>
	8	<p>Тема 1. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В XVI ст.</p> <p>Соціальна структура українського суспільства та економічне життя. Князі, пани й дрібна шляхта. Становище непривілейованих груп населення. Виникнення українського козацтва.</p> <p>Передумови Люблінської унії. Люблінський сейм 1569 р. Суспільно-політичні зміни в українських землях після Люблінської унії.</p> <p>Реформаційні та контрреформаційні рухи в Україні. Православні братства. Львівська братська школа.</p> <p>Становище церкви. Розвиток полемічної літератури. Церковні собори в Бересті 1596 р., утворення греко-католицької церкви.</p> <p>Виникнення Запорізької Січі. Д. Вишневецький. Життя та побут козаків.</p> <p>Військове мистецтво козацтва. Утворення реєстрового козацтва. Повстання 1591—1596 рр.</p> <p>Умови розвитку культури. Розвиток української мови. Шкільництво. Острозька академія. Рукописна книга та книговидання.</p> <p>Архітектура й містобудування. Образотворче та декоративно-ужиткове мистецтво.</p>	<p>На основі різних джерел інформації: застосовує та пояснює на прикладах поняття і терміни: «магнати», «низове» та «реєстрове козацтво», «Запорізька Січ», «клеїноди», «козацька республіка», «братства», «національно-визвольний рух»; визначає причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду; порівнює становище привілейованих верств тогочасного українського суспільства; низових (запорізьких) та реєстрових козаків; характеризує особливості військово-політичної організації козацтва; військового мистецтва козаків; становища православної церкви, реформаційного та контрреформаційного руху на українських землях; аналізує зміни суспільно-політичного життя на українських землях після Люблінської унії; характеризує та оцінює діяльність князя В.-К. Острозького, діячів Острозької академії, єзуїтів, православних братств; характеризує культурні досягнення, розпізнає найвідоміші книжкові пам'ятки, пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, стисло описує їх; пояснює засади, на яких виникла греко-католицька церква; висловлює ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>
	1	Узагальнення	
	1	Резервний час	
	6	<p>Тема 2. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XVII ст.</p> <p>Зростання магнатського землеволодіння. Поширення фільварків. Розвиток товарного виробництва. Міста. Становище селян та міщан.</p> <p>Вплив Берестейської унії на церковне життя в Україні. Становище церков.</p> <p>Морські походи козаків. Гетьман П. Конашевич-Сагайдачний. Участь українського козацтва у</p>	<p>Учень/учениця: показує на карті воєводства Речі Посполитої на українських землях та територіальні зміни, що відбулися за зазначеного періоду, території, охоплені національно-визвольним рухом у 20—30-х роках XVII ст., місця розташування Запорізьких Січей-фортець, найважливіших подій та створення найвизначніших культурних пам'яток; встановлює хронологічну послідовність подій періоду. На основі різних джерел інформації: визначає причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду;</p>

		<p>Хотинській війні.</p> <p>Козацько-польський збройний конфлікт 1625 р.</p> <p>Повстання Т. Федоровича, І. Сули-ми. Національно-визвольне повстання 1637—1638 рр.</p> <p>Митрополит П. Могила. Шкільництво. Утворення Києво-Могилянської академії. Література. Книговидання.</p> <p>Театр. Література. Музика. Архітектура та образотворче мистецтво.</p>	<p><i>характеризує та оцінює</i> діяльність П. Конашевича-Сагайдачного, П. Могили;</p> <p><i>порівнює</i> становище православної та греко-католицької церков;</p> <p><i>визначає</i> наслідки участі козацтва у Хотинській війні, значення національно-визвольних повстань, особливості соціально-економічного та політичного становища українців у першій половині XVII ст.;</p> <p><i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	7	<p>Тема 3. ПОЧАТОК НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНОЇ ВІЙНИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ СЕРЕДИНИ XVII ст.</p> <p>Передумови Національно-визвольної війни. Б. Хмельницький, його сподвижники.</p> <p>Битви на Жовтих Водах, під Корсунем та Пилявцями. Визвольний похід українського війська в Галичину. Програма розбудови Української козацької держави.</p> <p>Збарзько-Зборівська кампанія. Укладення Зборівської угоди. Берестецька битва. Білоцерківський мирний договір.</p> <p>Утворення української козацької держави — Гетьманщини. Політичний та адміністративно-територіальний устрій. Фінансова система та судочинство. Українська армія. Зміни в соціально-економічному житті українського народу.</p> <p>Молдовські походи Б. Хмельницького. Батозька битва. Жванецька облога. Внутрішньо- і зовнішньополітичне становище Гетьманщини наприкінці 1653 р.</p> <p>Українські землі в системі міжнародних відносин. Місце Гетьманщини в міжнародних відносинах тогочасної Європи. Зовнішня політика Гетьманщини. Відносини між Українською державою і Московією.</p> <p>Українсько-московська міждержавна угода 1654 р. Восенні дії в 1654—1655 рр.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті</i> територіальні зміни, що відбулися внаслідок Національно-визвольної війни, територію Української козацької держави за Зборівським договором та її сусідів, українські землі, що не увійшли до складу Гетьманщини, напрямки найважливіших козацьких походів під час Національно-визвольної війни; місця найголовніших битв, підписання найважливіших договорів, центри полків та столицю Гетьманщини;</p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду.</p> <p>На основі різних джерел інформації:</p> <p><i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Національно - визвольна війна», «Військо Запорізьке», «Гетьманщина»;</p> <p><i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду;</p> <p><i>визначає</i> роль кожної з найбільших битв у розгортанні національно-визвольної боротьби, зміни політичного та економічного становища українців, мирних угод козаків із польським урядом;</p> <p><i>характеризує політичний</i> та адміністративно-територіальний устрій Гетьманщини, відносини Гетьманщини з Кримським ханством, Молдовою, Московією;</p> <p><i>порівнює</i> позиції європейських держав щодо Національно-визвольної війни українського народу;</p> <p><i>аналізує</i> значення українсько-московської міждержавної угоди 1654 р.;</p> <p><i>характеризує та оцінює</i> діяльність гетьмана Б. Хмельницького;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
		<p>Тема 4. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В 60–80-ті роки XVII ст.</p> <p>Віленське перемир'я. Зміна зовнішньополітичної орієнтації Б.Хмельницького. Дії українського війська в Польщі 1656—1657 рр. Б. Хмельницький — політик та дипломат. Становище в Гетьманщині після смерті Б. Хмельницького.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті</i> території, підвладні гетьманам Лівобережної та Правобережної України; території, що перебували під контролем Московії, Туреччини, Польщі; напрямки найважливіших походів; місця найголовніших битв, підписання найважливіших договорів, центри полків Лівобережної Гетьманщини та Слобідської України, столиці Лівобережної та Правобережної Гетьманщини;</p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду.</p>

	<p>Гетьман І. Виговський, його зовнішня та внутрішня політика. Гадацька угода 1658 р. Московсько-українська війна 1658—1659 рр.</p> <p>Переяславський договір 1659 р. Чуднівська кампанія 1660 р. та укладення Слободищенської угоди. Боротьба за владу на Лівобережній Україні. Андрусівське перемир'я 1667р.</p> <p>Гетьман П. Дорошенко, його боротьба за об'єднання України. Чигиринські походи турецько-татарського війська. Бахчисарайський мир. Занепад Правобережжя, його перехід під владу Польщі.</p> <p>Адміністративно-територіальний устрій Лівобережної Гетьманщини. Органи влади. Заходи гетьманів щодо захисту державних інтересів Гетьманщини. Соціальний устрій.</p> <p>Слобідська Україна в другій половині XVII ст. Заснування слобідських міст. Адміністративно-політичний та соціальний устрій.</p> <p>Запорізька Січ у складі Гетьманщини. Участь запорожців у війнах проти Польщі, Османської імперії та Кримського ханства. Політика уряду Московії щодо Запорізької Січі.</p> <p>Господарське, культурне та церковне життя в українських землях. Землеволодіння. Сільське господарство, ремесло, промисли, торгівля. Становище церкви.</p>	<p>На основі різних джерел інформації:</p> <p><i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Лівобережна Гетьманщина», «Слободжанщина», «Руїна», «Чортомлицька Січ»;</p> <p><i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду;</p> <p><i>аналізує</i> зміст угод гетьманського уряду з державами-сусідами, найважливіших угод між іноземними державами, що стосувалися українських земель;</p> <p><i>порівнює</i> господарське життя різних українських земель, адміністративно - політичний устрій Слобідської України та Лівобережної Гетьманщини, зовнішню та внутрішню політику гетьманів;</p> <p><i>характеризує та оцінює</i> діяльність гетьмана П. Дорошенка;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>	
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	6	<p>Тема 5. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ НАПРИКІНЦІ XVII — У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XVIII ст.</p> <p>Гетьманщина наприкінці XVII — на початку XVIII ст. «Вічний мир». Перший Кримський похід. Обрання гетьманом І. Мазепи. Коломацькі статті 1687 р. Зовнішня та внутрішня політика гетьмана І. Мазепи.</p> <p>Правобережна Україна наприкінці XVII — на початку XVIII ст. Відродження козацького устрою на Правобережній Україні. Повстання С. Палія.</p> <p>Україна в подіях Північної війни. Українсько-шведський союз. Воєнно-політичні акції російського царя проти українців.</p> <p>Полтавська битва. Гетьман І. Мазепа в історії України. К. Гордієнко.</p> <p>Становище в Україні після Полтавської битви. Наступ царату на українську культуру. Заходи щодо економіки Гетьманщини. П. Орлик і його Конституція.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті</i> напрямки козацьких походів, місця найважливіших подій та створення найвизначніших культурних пам'яток;</p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду.</p> <p>На основі різних джерел інформації:</p> <p><i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Малоросія», «Малоросійська колегія»;</p> <p><i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду;</p> <p><i>оцінює</i> діяльність українських гетьманів, заходи козацької старшини в її боротьбі за відновлення державних прав;</p> <p><i>характеризує</i> гетьмана І. Мазепу як історичного діяча;</p> <p><i>аналізує</i> зміст укладених гетьманами «статей» з Російською імперією, українсько-шведського договору; основних положень Конституції П. Орлика; умов розвитку економічного та культурного життя;</p> <p><i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби.</p>

		<p>Гетьман І. Скоропадський. Діяльність Малоросійської колегії. П. Полуботок. Відновлення гетьманства. «Рішительні пункти». Гетьман Д. Апостол, його реформи. Діяльність «Правління гетьманського уряду».</p> <p>Особливості розвитку культури. Освіта і друкарство. Києво-Могилянська академія. Розвиток літератури: поезія, богословські твори, літописна та історична проза. Графіка. Живопис. Музика. Театр. Архітектура. Скульптура.</p>	
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	<p>Тема 6. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XVIII ст.</p> <p>Гетьман К. Розумовський, його діяльність. Остаточна ліквідація гетьманства. Діяльність П. Рум'янцева в Лівобережній Україні. Скасування козацького устрою на Слобожанщині. Ліквідація решток автономного устрою Гетьманщини.</p> <p>Соціально-політичне та економічне становище в Правобережній Україні. Розгортання гайдамацького руху. Коліївщина. М. Залізняк. Зміни у політичному становищі правобережних земель.</p> <p>Соціально-політичне та економічне становище в Галичині, на Буковині та Закарпатті. Опришківський рух. Поділи Речі Посполитої. Зміни у політичному становищі західноукраїнських земель.</p> <p>Адміністративно-територіальний поділ та освоєння запорізьких земель Нової (Підпільненської) Січі. Ліквідація Запорізької Січі. П. Калнишевський. Доля запорожців після ліквідації Запорізької Січі. Заселення Південної України. Кримське ханство в XVIII ст. Приєднання Криму до Росії.</p> <p>Особливості розвитку культури в другій половині XVIII ст. Освіта. Внесок Києво-Могилянської академії в культурно-освітній розвиток. Розвиток філософських ідей. Г. Сковорода. Природничі науки. Музика. Театр. Архітектура. Скульптура. Графіка. Живопис.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>показує на карті територіальні зміни, що відбулися внаслідок поділів Польщі, російсько-турецької війни (1768—1774), захоплення Росією Криму (1783), ліквідації козацького адміністративно-територіального устрою на Лівобережній Україні, Слобожанщині, території Вольностей Війська Запорізького, території, охоплені національно-визвольним рухом на Правобережній та Західній Україні;</i></p> <p><i>встановлює</i> хронологічну послідовність подій періоду.</p> <p>На основі різних джерел інформації:</p> <p><i>застосовує та пояснює</i> на прикладах поняття і терміни: «Вольності Війська Запорізького», «Підпільненська Січ», «Задунайська Січ», «гайдамаки», «опришки»; <i>визначає</i> причини, суть та наслідки основних явищ і подій періоду;</p> <p><i>визначає</i> значення українського козацтва, Запорізької Січі та Гетьманщини в історії України;</p> <p><i>характеризує</i> та <i>оцінює</i> діяльність гетьмана К. Розумовського, кошового отамана П. Калнишевського, поета та філософа Г. Сковороди;</p> <p><i>характеризує</i> культурні досягнення, <i>розпізнає</i> найвідоміші пам'ятки архітектури та образотворчого мистецтва, <i>стисло описує</i> їх;</p> <p><i>висловлює</i> ставлення до історичних діячів доби, судження про доленосні події доби; <i>доводить</i>, що Києво-Могилянська академія була одним із найвпливовіших центрів освіти, науки, видавничої справи в Україні та Росії.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	

9-й клас (52 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	<p>ВСТУП</p> <p>Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу. Розподіл території України між двома імперіями на Східну (Російську) і Західну (Австрійську). Україна в умовах загальноєвропейської кризи аграрно-ремісницької цивілізації. Утвердження індустріального суспільства. Українське національне відродження.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>хронологічно співвідносить</i> процеси, які відбувалися на землях України, із загальноєвропейськими тенденціями історичного розвитку;</p> <p><i>показує на карті</i> території розселення українців та територіальні зміни наприкінці XVIII — на початку XIX ст.;</p> <p><i>зіставляє</i> їх із сучасними кордонами України;</p> <p><i>пояснює</i>, які тенденції розвитку українського суспільства домінували у XIX ст., що таке ринкові відносини, що таке індустріальне суспільство;</p> <p><i>називає</i> причини кризи аграрної цивілізації.</p>
	2	<p>Тема 1. ФОРМУВАННЯ МОДЕРНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІЇ. ТЕОРІЯ ТА СУСПІЛЬНІ ВИКЛИКИ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XIX ст.</p> <p>Від етносу до нації; від Малоросії та Галицької Русі до України. «Українське питання» — проблема панівних націй. «Український проект».</p> <p>Чим поняття «українська нація» відрізняється від понять «українська народність» або «український етнос». Які характеристики їх визначають. Староукраїнство і українство Нового часу. Історична пам'ять — найсуттєвіший чинник формування національної свідомості.</p> <p>Значення фольклору та етнографії в дослідженні національних ознак українців. Пошук науково-історичних підвалин української окремішності. Початок академічного (наукового) етапу українського визвольного руху.</p> <p>Російська панславістська, польська федеративна і українська слов'янофільська теорії.</p> <p>Шляхи мобілізації української нації в умовах модернізаційних трансформацій суспільства. Ідея соборності українських земель. Релігійно-конфесійні проблеми в національному питанні.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>виявляє</i> розуміння понять «етнос», «народність», «нація»;</p> <p><i>орієнтується</i> у визначеннях «український проект», «російський і польський імперські проекти»;</p> <p><i>описує і порівнює</i> стан українського питання в межах Російської і Австрійської імперій, різниці суспільно-політичних прав українського населення та сусідніх прийшлих російської та польської націй;</p> <p><i>визначає</i> мотиви дій української еліти по виокремленню українських національних інтересів;</p> <p><i>аналізує та узагальнює</i> діяльність провідників українського руху першої половини XIX ст. — етнографів, фольклористів, істориків, громадських і церковних діячів, їхні твори, що підносили значення народу, його права керувати суспільним життям на своїй території;</p> <p><i>зіставляє</i> історичні і літературні джерела, визначаючи програмні цілі ідейних керівників національного руху;</p> <p><i>здійснює</i> критичний аналіз джерел та інтерпретує теоретичні постулати лідерів українського руху;</p> <p><i>характеризує</i> зміст програмних ідеологічних творів: «Малоросійські пісні...» М. Максимовича, «Закон Божий» М. Костомарова та ін.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	6	<p>Тема 2. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ У СКЛАДІ РОСІЙСЬКОЇ ТА АВСТРІЙСЬКОЇ ІМПЕРІЙ НАПРИКІНЦІ XVIII — У ПЕРШІЙ ТРЕТИНІ XIX ст.</p> <p>Українські землі у складі Російської імперії:</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>визначає</i> хронологічну послідовність подій періоду;</p> <p><i>показує на карті</i> українські землі у межах імперій; на основі карти <i>порівнює</i> політико-адміністративний устрій українських земель у складі Російської імперії з політико-адміністративним устроєм українських земель у складі Австрійської</p>

	<p>адміністративно-територіальний устрій та регіональний поділ. Національне та соціальне становище українського населення. Проникнення буржуазних рис повсякденного життя у побут мешканців міста і села. Життя великих міст.</p> <p>Включення західноукраїнських земель до складу Австрійської імперії: адміністративно-територіальний устрій та регіональний поділ. Політика австрійського уряду щодо українців. Національне та соціальне становище українського населення. Зміни у побуті, стилі та традиціях життя міста і села.</p> <p>Вплив міжнародних відносин на розвиток українських земель в першій третині XIX ст. Україна в Російсько-турецькій війні 1806—1812 рр. та Російсько-французькій війні 1812 р. Азовське козацьке військо.</p> <p>Початок національного відродження. Національна ідея в суспільно-політичному русі України. «Історія русів». Українська автономістська ідея. Новгород-Сіверський гурток. Українське культурне відродження на Слобожанщині.</p> <p>Поширення ідей Просвітництва у Західній Україні. Пробудження національного життя. Українська національна ідея в середовищі греко-католицьких священників. «Руська трійця».</p> <p>Масонство в Україні. Україна в програмних документах декабристів. Повстання Чернігівського полку. Польське повстання 1830—1831 рр. і Україна.</p>	<p>монархії; <i>показує на карті</i> територіальні зміни; <i>описує</i> та <i>порівнює</i> становище українського населення та риси повсякденного життя українців у складі Російської та Австрійської імперій; <i>визначає</i> цілі (мотиви) участі українців у війнах за їхніми діями; <i>аналізує</i> та <i>узагальнює</i> історичні факти, <i>визначає</i> причини, сутність і наслідки піднесення національної ідеї, національного та суспільно-політичного рухів; <i>зіставляє</i> дані історичних та літературних джерел для аналізу програмних позицій антиурядових організацій; <i>здійснює</i> критичний аналіз джерел та інтерпретує події, подані в історичних документах; <i>характеризує</i> зміст і значення «Енеїди» та «Русалки Дністрової».</p>	
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	7	<p>Тема 3. СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНЕ ЖИТТЯ НАРОДУ ТА УКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ РУХ У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XIX ст.</p> <p>Сільське господарство.</p> <p>Початок промислової революції. Формування фабрично-заводської промисловості. Міста. Розвиток внутрішньої торгівлі. Одеса. Місце України в зовнішній торгівлі Російської імперії.</p> <p>Повсякденне життя. Соціально-економічне становище українського населення під владою Австрійської та Російської імперій і соціальні рухи. Форми й характер протесту козаків, селян та військових поселенців.</p> <p>Селянські виступи під проводом У.Кармелюка. «Київська козаччина» 1855 р. Селянські виступи в Галичині, Буковині, Закарпатті.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>визначає</i> хронологічну послідовність подій періоду, <i>хронологічно співвідносить</i> діяльність Кирило-Мефодіївського братства та національно-визвольний рух на західноукраїнських землях під час революцій 1848—1849 рр. у Австрійській імперії та інших країнах Європи;</p> <p><i>пояснює на основі карти</i> економічні та соціальні процеси (наприклад, господарська інфраструктура, спеціалізація регіонів, особливості становища населення у зв'язку з економічним розвитком тощо), <i>показує на карті</i> території, охоплені антикріпосницьким рухом; <i>показує на карті</i> й <i>співвідносить</i> території, охоплені національно-визвольним рухом в українських землях та революційними подіями у країнах Європи;</p> <p><i>порівнює</i> соціально-економічний розвиток українських земель, становище населення та явища повсякденного життя українців під владою Росії та Австрії;</p> <p><i>характеризує</i> та <i>оцінює</i> особливості розвитку сільського господарства, промисловості й торгівлі даного періоду;</p> <p><i>доводить</i>, що кріпосне право гальмувало економічний розвиток України,</p>

		<p>Утворення Кирило-Мефодіївського братства. Програмні документи й громадсько-політична діяльність братчиків. Місце Т. Шевченка в українському національному відродженні. П. Куліш. М. Костомаров. Риси ментальнісних установок, що відрізняли українців від сусідніх національних спільнот: поляків і росіян.</p> <p>Національно-визвольний рух на західноукраїнських землях під час революції 1848—1849 рр. в Австрійській імперії. Зв'язки діячів українського руху Наддніпрянщини з лідерами чеського і південнослов'янського відродження. Утворення та діяльність Головної руської ради. Українське питання на Слов'янському з'їзді у Празі. Участь українців у виборах до австрійського парламенту.</p>	<p>призводило до посилення національного та соціального гніту тощо; <i>визначає</i> та <i>характеризує</i> передумови, причини, форми, характер і наслідки протесту різних верств українського населення, сутність програмних вимог національно-визвольного руху; <i>порівнює</i> мету, завдання і форми національного руху наприкінці 40-х років XIX ст. в українських землях під владою Росії та Австрії з вимогами європейських народів під час революцій; <i>дає</i> власну оцінку діяльності У. Кармелюка, Т. Шевченка, Кирило-Мефодіївського братства та значення подій 1848—1849 рр. на західноукраїнських землях.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	3	<p>Тема 4. КУЛЬТУРНЕ ЖИТТЯ В УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ НАПРИКІНЦІ XVIII — У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XIX ст.</p> <p>Особливості розвитку культури. Капіталізація і її вплив на культуру. Освіта. Київський та Харківський університети. Гімназії. Рішельєвський та Ніжинський ліцеї. Наука. Видатні вчені.</p> <p>Нова українська література і театр як відображення тенденцій суспільного розвитку. Т. Шевченко, І. Котляревський, Г. Квітка-Основ'яненко, П. Гулак-Артемівський, Є.Гребінка.</p> <p>Музика, образотворче мистецтво і архітектура в пошуках українського мистецького стилю.</p> <p>Традиційно-побутова культура у селі та місті. Релігійне життя. Доля української жінки.</p>	<p>Учень/учениця: <i>показує на карті</i> основні місця і території, пов'язані з розвитком освіти, науки та мистецтва; <i>визначає і характеризує</i> основні чинники, особливості розвитку, явища, процеси та пам'ятки культури цього періоду; <i>описує</i> явища культурного та духовного життя; <i>порівнює</i> ідеї та цінності, характерні для тогочасної культури, із сучасними державотворчими ідеями та культурними цінностями українців; <i>оцінює</i> внесок окремих діячів у вітчизняну та світову культуру.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	<p>Тема 5. МОДЕРНІЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА В СЕРЕДИНІ — У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XIX ст.</p> <p>Вплив аграрної реформи уряду Франца-Йосифа 1848 р. на розвиток економіки у західноукраїнських землях. Селянська реформа 1861 р. у Наддніпрянській Україні. Зміни в сільському господарстві. Капіталізація. Ринкові відносини.</p> <p>Поширення вільнонайманої праці. Розвиток промисловості. Особливості індустріалізації в Україні. Розвиток міст і сіл. Розширення внутрішнього ринку. Торгівля. Українські</p>	<p>Учень/учениця: <i>хронологічно співвідносить</i> (синхронізує) модернізаційні процеси в українських землях з аналогічними процесами в європейських країнах; <i>на основі карти описує і характеризує</i> модернізаційні процеси в українських землях; <i>характеризує</i> основні реформи суспільного життя в українських землях і <i>визначає</i> їх наслідки; <i>описує</i> явища і <i>наводить</i> статистичні дані щодо соціальних та економічних зрушень в українських землях, на основі їх узагальнення <i>визначає</i> основні тенденції модернізації українського суспільства у другій половині XIX ст.; <i>доводить</i> закономірність процесів модернізації у розвитку українських земель цього періоду;</p>

		<p>підприємці. Родини Яхненків і Смиренків.</p> <p>Реформи адміністративно - політичного управління 60—70-х років XIX ст. у підросійській Україні. Зміни у соціальній структурі суспільства. Суперечливі процеси модернізації повсякденного життя. Початок трудової еміграції.</p>	<p><i>пояснює</i> суперечливий характер явищ і процесів модернізації повсякденного життя українців у другій половині XIX ст.;</p> <p><i>дає оцінку</i> цим зрушенням, <i>визначає</i> їх наслідки щодо соціального розвитку та життя людей.</p>
	1	<i>Резервний час</i>	
	2	<p>Тема 6. НАЦІОНАЛЬНА ІДЕЯ. УКРАЇНОФІЛЬСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЦЬКИЙ І ПОЛІТИЧНИЙ ЕТАПИ ВИЗВОЛЬНОГО РУХУ</p> <p>Зіткнення російської, польської, німецької і австрійської національних ідей на українських землях. Українське питання, його головні засади і принципи. Україна в геополітичних стратегіях Росії, Німеччини, Австро-Угорщини. Хлопомани і народовці.</p> <p>Москвофільство і малоросійство.</p> <p>Подвійна лояльність української еліти.</p> <p>Український соціалізм. М. Драгоманов.</p> <p>Націонал-демократична течія — галицькі народовці і київські старогромадівці. Ідея територіалізму — патріотизму землі та концепт «українська політична нація». Національний соціал-демократизм. Участь представників різних етносів в українському визвольному русі.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>визначає</i> поняття: «конструктивний та деструктивний міф», «малоросійство», «москвофільство»;</p> <p><i>порівнює</i> три основних етапи українського визвольного руху: академічний, українофільський і політичний; <i>дає</i> їх головні типологічні характеристики;</p> <p><i>характеризує</i> постання основних політичних напрямів українського національно-визвольного руху: націонал-демократизму, соціалізму, соціал-демократизму, самостійництва;</p> <p><i>дає власну інтерпретацію</i> причин, які гальмували національних рух, зберігали прихильність до імперських концепцій існування України.</p>
	5	<p>Тема 7. СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНИЙ РУХ В УКРАЇНІ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XIX ст.</p> <p>Початок громадівського руху наприкінці 50-х — у 60-х роках XIX ст. Київська та інші громади. Журнал «Основа». В. Антонович. Валусевський циркуляр.</p> <p>Основні течії суспільно-політичного руху в 50—60-х роках XIX ст. на західноукраїнських землях: москвофіли та народовці. Культурно-освітнє товариство «Просвіта». Польське повстання 1863—1864 рр. і Україна.</p> <p>Відродження громадівського руху в 70—90-х роках. Громадівський рух. «Південно-Західний відділ Російського географічного товариства». «Київський телеграф». Емський указ. Російський громадсько-політичний рух народників в українських землях.</p> <p>Діяльність галицьких народовців у другій половині 70-х—90-ті роки XIX ст. Розгортання руху народовців на Буковині та в Закарпатті.</p> <p>Радикальний рух у Галичині. «Новоєрівська» політика народовців. О. Барвінський та О. Кониський. Утворення першої політичної партії в Україні (РУРП). І. Франко. Утворення УНДП та</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>визначає</i> хронологічні межі етапів громадівського руху, <i>синхронізує</i> прояви суспільно-політичного та визвольного руху в різних регіонах та європейських країнах;</p> <p><i>на основі карти простежує</i> зв'язок між процесами модернізації суспільства та піднесенням визвольного руху;</p> <p><i>визначає, характеризує та порівнює</i> основні причини, прояви, форми та наслідки суспільно-політичного і визвольного руху в українських землях Російської та Австро-Угорської імперій;</p> <p><i>дає характеристику та оцінює</i> діяльність провідних представників визвольного руху.</p>

		УСДП. Самостійницька позиція партій Західної України. Українці в Галицькому сеймі та Австрійському парламенті. Українці-самостійники (М. Міхновський і Ю. Бачинський).	
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	4	Тема 8. КУЛЬТУРНЕ ЖИТТЯ УКРАЇНИ В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХІХ ст. Особливості розвитку української культури. Освіта. Недільні школи в Наддніпрянській Україні. Вищі навчальні заклади. Новоросійський університет. Наука. Наукові товариства. М. Грушевський. Література. Драматургія. Архітектура та містобудування. Живопис. Музика. Музеї. Українські підприємці-благодійники. Родини Терещенків та Харитоненків. Фольклор та декоративно-ужиткове мистецтво. Повсякденне життя: звичаї, традиції, побут. Зміни у житті українських жінок. Особливості релігійного життя.	Учень/учениця: <i>показує на карті</i> основні місця і території, пов'язані з розвитком освіти, науки та мистецтва; <i>визначає і характеризує</i> основні чинники, особливості розвитку, явища, процеси та пам'ятки культури цього періоду; <i>порівнює</i> ідеї та цінності, що були характерні для тогочасної культури, із сучасними цінностями українського суспільства; <i>характеризує та оцінює</i> внесок окремих діячів у вітчизняну і світову культуру; <i>порівнює</i> прояви і шляхи процесу консолідації української нації з аналогічними процесами в Італії та Німеччині в цей період.
	1	<i>Тематичне оцінювання</i>	
	3	Тема 9. НАШ КРАЙ НАПРИКІНЦІ ХVІІІ — у ХІХ ст. Особливості модернізації регіону і краю в другій половині ХVІІІ — поч. ХХ ст. Вплив адміністративно-територіальних реформ 60—70-х років ХІХ ст. на систему управління краю. Етнічний і соціальний склад мешканців. Міграція. Господарське життя. Духовне життя: вірування, звичаї, традиції, побут. Вплив визвольного руху на свідомість місцевого населення. Особливості розвитку культури. Повсякденне життя різних верств місцевого населення.	Учень/учениця: <i>показує на карті</i> просторові межі краю і <i>описує</i> особливості адміністративно-територіального устрою, <i>характеризує на основі карти</i> модернізаційні процеси, що відбувалися на території краю; <i>хронологічно співвідносить</i> основні події та історичні процеси в краї з подіями і процесами вітчизняної та європейської історії; <i>описує</i> побут, повсякденне життя людей краю на основі аналізу та узагальнення даних різних джерел інформації (текстів, фрагментів історичної літератури, писемних та речових історичних джерел, ілюстрацій, фондів та експонатів музеїв, історичних пам'яток); <i>характеризує</i> особливості духовного та суспільного життя мешканців краю, порівнюючи з аналогічними явищами та процесами на інших територіях України.
	1	<i>Підсумкове оцінювання</i>	
	4	<i>Резервний час</i>	

ПРОГРАМА
для загальноосвітніх навчальних закладів

ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ

7– 9 класи

Рівень стандарту

7-й клас (35 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	ВСТУП Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу. Побудова підручника. Додаткова навчальна література та електронні засоби навчання. Поняття «історія Середніх віків». Хронологічні межі й періодизація історії Середніх віків. Спадщина Середньовіччя. Джерела.	Учень/учениця: <i>називає</i> хронологічні межі та періодизацію Середніх віків; <i>пояснює</i> і <i>застосовує</i> поняття: «Середні віки»; <i>характеризує</i> джерела вивчення Середньовіччя.
	6	Тема 1. СЕРЕДНЬОВІЧНИЙ СВІТ ЗАХІДНОЇ ЄВРОПИ Народження середньовічної Європи. Римський і варварський світи в середині I тис. Франкська держава Меровінгів. Прихід до влади династії Каролінгів. Імперія Карла Великого та її поділ. Людина Середньовіччя. Склад і рух населення. Тривалість життя і «триєць злигоднів»: голод, війни, хвороби. Засоби комунікації. Середньовічний замок. Сім'я, становище жінки, ставлення до дітей. Матеріальний світ і повсякденне життя. Технічні нововведення та винаходи. Зброя та військове	Учень/учениця: <i>називає</i> час Великого переселення народів, існування франкської держави Меровінгів та імперії Карла Великого; дату падіння Західної Римської імперії, утворення Франкської імперії та укладення Верденського договору; основні стани суспільства; держави, що утворилися після поділу Франкської імперії; технічні винаходи, атрибути повсякденного життя; <i>показує на карті</i> напрямки Великого переселення народів; території германських королівств, імперії Карла Великого; поділ Франкської імперії; <i>описує</i> середньовічне місто, феодальний замок, інтер'єр житла, транспорт, зброю та військові спорядження; <i>пояснює</i> і <i>застосовує</i> поняття: «Середньовіччя», «феодал», «феодальна роздробленість», «стани», «станова монархія», «ремесло», «цех», «міграція».

		<p>спорядження. Житло й хатне начиння. Одяг і мода. Харчування.</p> <p>Суспільство і держава.</p> <p>Нова структура суспільства і теорія трьох станів. Духовенство біле та чорне. Світські феодали та система васалітету. Селянство. Королівська влада і виникнення станової монархії.</p> <p>Середньовічне місто.</p> <p>Виникнення міст, їх населення та зовнішній вигляд. Боротьба городян із сеньйорами, міські комуни. Ремесло й цехи. Торгівля та лихварство. Городянин — людина нового типу.</p>	<p>«гільдія»;</p> <p><i>характеризує</i> видатних правителів раннього Середньовіччя (Хлодвіг, Піпін Короткий, Карл Великий);</p> <p><i>визначає</i> характерні риси структури середньовічного суспільства, «варварських» королівств, станової монархії, цехового ремесла;</p> <p><i>порівнює</i> античне і середньовічне місто; побут, житло, одяг античної та середньовічної людини; різні стани середньовічного суспільства;</p> <p><i>наводить приклади</i> взаємодії людини і природи в Середні віки; рухів народонаселення;</p> <p><i>висловлює судження</i> щодо причин і наслідків феодальної роздробленості, появи середньовічних міст, рівня розвитку техніки, транспорту.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	2	<p>Тема 2. РЕЛІГІЙНО-ЦЕРКОВНЕ ЖИТТЯ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ЄВРОПИ</p> <p>Католицька церква в V—XIII ст.</p> <p>Християнська церква в ранньому Середньовіччі. Християнізація Європи. Посилення папства. Виникнення і діяльність чернечих орденів.</p> <p>Могутність і занепад папства.</p> <p>Організація папством Хрестових походів. Духовно-рицарські ордени. Боротьба церкви з еретиками. Папство в XIII — на початку XV ст.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час Хрестових походів; дату церковного розколу; чернечі та духовно-рицарські ордени;</p> <p><i>показує на карті</i> територію поширення католицизму; напрямки хрестових походів; місцезнаходження держав хрестоносців;</p> <p><i>пояснює і застосовує</i> поняття: «еретик», «інквізиція», «чернечий орден», «духовно-рицарський орден»;</p> <p><i>описує</i> хрестові походи;</p> <p><i>наводить приклади</i> католицьких чернечих орденів, могутності папської влади в XII—XIII ст.;</p> <p><i>порівнює</i> роль християнської церкви в ранньому, середньому та пізньому Середньовіччі;</p> <p><i>висловлює судження</i> щодо причин і наслідків християнізації Європи, Хрестових походів.</p>
	2	<p>Тема 3. ВІЗАНТІЯ. АРАБСЬКИЙ СВІТ Візантійська імперія.</p> <p>Утворення Візантійської імперії. Правління Юстиніана. Протистояння ворогам у VII—XI ст., іконоборство. Загибель імперії. Культура Візантії.</p> <p>Арабський халіфат.</p> <p>Аравія та її населення. Мухаммад і виникнення ісламу. Арабські завоювання. Розквіт і занепад Халіфату. Знання та культура арабського світу.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час правління Юстиніана, життя Мухаммада, утворення Арабського халіфату, дати виникнення ісламу, падіння Константинополя;</p> <p><i>показує на карті</i> території Візантійської імперії, Арабського халіфату у різні часи їх існування; напрямки військових походів; територію поширення ісламу;</p> <p><i>пояснює і застосовує</i> поняття: «імперія», «іслам», «халіфат»;</p> <p><i>описує</i> пам'ятки візантійської та арабської культури;</p> <p><i>характеризує</i> визначні історичні постаті (Юстиніан, Феодора, Василій II Болгаробоець, Мухаммад); визначні постаті ісламської культури (Аль-Біруні, Ібн Сіна, Фірдоусі);</p> <p><i>визначає</i> характерні риси візантійського та арабського суспільства; ісламські моральні цінності;</p> <p><i>встановлює</i> причинно-наслідкові зв'язки при аналізі піднесення та занепаду Візантійської імперії та Арабського халіфату;</p> <p><i>висловлює судження</i> щодо внеску візантійської та арабської культури у світову духовну спадщину.</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	5	Тема 4. ЄВРОПЕЙСЬКІ ДЕРЖАВИ В ДОБУ	Учень/учениця:

		<p>СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ Скандинавія. Нормани. Походи вікінгів. Виникнення та розвиток Скандинавських держав. Духовне життя. Християнізація скандинавських народів. Франція. Посилення королівської влади. Правління Філіппа IV Красивого. Початок Столітньої війни. Подвиг Жанни Д'Арк. Завершення Столітньої війни та об'єднання Франції. Англія. Англосаксонські королівства і нормандське завоювання Англії. Держава Плантагенетів. Велика хартія вольностей. Виникнення парламенту, народні рухи. Війна Червоної і Білої троянд. Священна Римська імперія. Утворення Священної Римської імперії. Посилення імператорської влади за правління Штауфенів. Німецький «наступ на Схід». Утворення Швейцарського союзу. Закріплення територіальної роздробленості. Країни Середземномор'я. Італійські міські республіки. Папська область, Південна Італія та Сицилія. Мусульманська Іспанія. Реконкіста і утворення Іспанського королівства.</p>	<p><i>називає</i> час походів вікінгів, утворення Скандинавських держав, Священної Римської імперії, Швейцарії, посилення королівської влади за Філіппа IV Красивого, правління Плантагенетів в Англії, підписання «Великої хартії вольностей», дати скликання Генеральних штатів у Франції, англійського парламенту; хронологічні межі Столітньої війни; <i>показує на карті</i> напрямки походів вікінгів; територію скандинавських держав, Англії, Франції, країн Середземномор'я, Швейцарії, Священної Римської імперії в різні періоди Середньовіччя; основні події Столітньої війни; напрямок німецького «наступу на Схід»; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «парламент», «громадянська війна», «республіка», «Реконкіста»; <i>описує</i> пам'ятки культури європейських народів, найвизначніші битви, засідання парламенту, подвиг Жанни Д'Арк; <i>характеризує</i> визначні історичні постаті (Вільгельм Завойовник, Філіпп IV Красивий, Жанна Д'Арк, Генріх II Плантагенет, Оттон I, Фрідріх I Барбаросса, Фрідріх II Штауфен, Фернандо, Ізабелла); <i>визначає</i> основні риси європейських парламентів, політики європейських монархів, європейського суспільства; <i>наводить приклади</i> взаємовпливу європейських держав, взаємодії світської влади з папством; <i>порівнює</i> середньовічні монархії і республіки, внутрішню й зовнішню політику європейських держав; <i>висловлює судження</i> щодо значення виникнення парламентів.</p>
2	<p>Тема 5. КУЛЬТУРА ЗАХІДНОЇ ЄВРОПИ В V—XV ст.* Середньовічні знання та освіта. Витоки середньовічної культури. «Каролінгське відродження». Схоластика. Школи та університети. Поява дослідних знань. Література і мистецтво. Героїчний епос і лицарська культура. Міська культура. Книгодрукування. Архітектура. Раннє Відродження і гуманізм.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> час поширення романського та готичного стилю, період раннього Відродження; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «схоластика», «алхімія», «Відродження», «гуманізм», «раціоналізм»; <i>описує</i> романський і готичний храми; навчання в школах і університетах; <i>характеризує</i> визначні постаті європейської культури, розвиток освіти, літератури й мистецтва; <i>визначає</i> характерні риси середньовічного світогляду, раннього Відродження і гуманізму, архітектурні стилі; <i>наводить приклади</i> здобутків лицарської та міської культури; <i>порівнює</i> романський і готичний стилі; <i>висловлює судження</i> щодо значення появи дослідних знань і розвитку гуманістичних ідей; внеску культури Середньовіччя у світову духовну спадщину.</p>	
		* Може викладатись після теми 2.	
1	Узагальнення		
1	Резервний час		
4	<p>Тема 6. СЛОВ'ЯНИ ТА ЇХНІ СУСІДИ Держави Центральної та Східної Європи. Виникнення слов'янської писемності і держави західних слов'ян. Ян Гус і гуситські війни. Болгарське царство.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> час утворення і піднесення держав Центральної та Східної Європи, Московської та Османської держав; гуситських війн; дати загибелі Візантійської імперії, Куликовської битви, повалення монгольського іґа, Грюнвальдської битви;</p>	

		<p>Угорщина. Польське королівство. Північно-Східна Русь у XII — першій половині XIV ст. Володимиро-Суздальське князівство. Великий Новгород. Монгольське завоювання Русі. Невська битва та Льодове побоїще. Початок збирання руських земель навколо Москви. Утворення та зміцнення Московської держави. Дмитрій Донської і Куликовська битва. Правління Івана III. Повалення ординського іга і народження Московської держави. Державне управління. Культура і повсякденне життя. Турецька держава. Виникнення Османської держави. Завоювання османів. Утворення Османської імперії. Правління Мехмеда II. Удосконалення державного устрою.</p>	<p><i>показує на карті територію Чехії, Угорщини, Польщі, князівств Північно-Східної Русі, Московської та Османської держав у різні періоди Середньовіччя; напрямки османських завоювань; перебіг гуситських війн, місця головних битв;</i> <i>пояснює і застосовує поняття: «гуситські війни», «яничари»;</i> <i>описує пам'ятки культури, побут населення, найвизначніші битви;</i> <i>характеризує визначні історичні постаті (Кирило і Мефодій, Ян Гус, Ян Жижка, Болеслав I Хоробрий, Казимир III Великий, Юрій Долгорукий, Дмитрій Донської, Іван III, Мехмед II);</i> <i>наводить приклади боротьби проти завойовників, шляхів подолання соціальних, світоглядних і міждержавних конфліктів, досягнень та взаємовпливу культури.</i> <i>визначає особливості державного управління зазначених держав, соціальної структури суспільства;</i> <i>аналізує та порівнює становлення і розвиток держав Центральної, Східної Європи, Північно-Східної Русі та Османської імперії;</i> <i>висловлює судження щодо спрямованості й значення гуситських війн; про внесок культури держав Центральної, Східної Європи, Північно-Східної Русі та Османської імперії у світову духовну спадщину, про взаємовплив культур.</i></p>
	2	<p>Тема 7. ІНДІЯ. КИТАЙ Індія. Господарське життя Общини і касти. Делійський султанат. Релігія та звичаї. Наука і культура. Китай. Об'єднання держави. Імперія Тан. Китай під владою монголів. Повернення незалежності, державне управління. Культура.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає час утворення та існування Делійського султанату.</i> <i>показує на карті територію Делійського султанату, Китайської держави; напрямки монгольських завоювань, місця головних битв;</i> <i>пояснює і застосовує поняття: «касти», «варни», «султанат», «конфуціанство», «індуїзм»;</i> <i>описує пам'ятки Індії та Китаю, побут населення;</i> <i>визначає особливості державного управління, соціальної структури Індії та Китаю;</i> <i>наводить приклади досягнень культури Індії та Китаю, боротьби проти завойовників, шляхів подолання соціальних, світоглядних і міждержавних конфліктів;</i> <i>порівнює становлення і розвиток держав Європи і Азії;</i> <i>висловлює судження щодо внеску культури Китаю та Індії в світову духовну спадщину.</i></p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	4	<i>Резервний час</i>	

8-й клас (35 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	<p>ВСТУП Ознайомлення учнів із завданнями й структурою курсу. Побудова підручника. Додаткова навчальна література та електронні ресурси. Хронологічні межі й періодизація. Поняття Нового часу. Політична карта Європи. Народонаселення.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> хронологічні межі та періодизацію Нового часу; <i>показує на карті</i> головні європейські країни; <i>пояснює</i> та <i>застосовує</i> поняття: «Новий час», «ранній Новий час».</p>
		Ранній Новий час	(кінець XV — перша половина XVII ст.)
	2	<p>Тема 1. ВЕЛИКІ ГЕОГРАФІЧНІ ВІДКРИТТЯ: ЗУСТРІЧ ЦИВІЛІЗАЦІЙ Відкриття європейців. Причини й передумови Великих географічних відкриттів XV—XVI ст. Подорожі португальців. Христофор Колумб і відкриття Нового Світу. Перша навколосвітня подорож. Завоювання Нового Світу. Конкістадори у Новому Світі. Перші колонії. Освоєння європейцями Північної Америки. Наслідки Великих географічних відкриттів.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> час Великих географічних відкриттів, поширення ідей гуманізму, дату відкриття Америки Х. Колумбом; імена видатних мандрівників, доколумбові цивілізації Америки; <i>показує на карті</i> напрямки подорожей європейців та нові торговельні шляхи й основні географічні відкриття; <i>пояснює</i> і <i>застосовує</i> поняття: «Великі географічні відкриття», «колонія», «мануфактура», «капіталізм», «буржуазія», «найманий робітник»; <i>описує</i> подорожі європейців, доколумбові цивілізації Америки, життя і побут людини раннього Нового часу;</p>
	2	<p>Тема 2. ЛЮДИНА РАНЬОЇ НОВОЇ ДОБИ Матеріальний світ і суспільство. Зміни в суспільстві. Шлюб і сім'я, становище жінки. Технічні вдосконалення. Господарювання, мануфактури, капіталізм. Повсякденне життя Західної Європи. Житло і хатне начиння. Зміни в харчуванні. Правила застілля. Одяг і мода.</p>	<p><i>наводить приклади</i> руйнування середньовічного укладу, нових цінностей західноєвропейців; <i>порівнює</i> картину світу, життя людей, технічні прилади Середньовіччя та раннього Нового часу; <i>визначає</i> характерні риси матеріального світу людини раннього Нового часу; <i>обгрунтовує</i> зв'язок між причинами, сутністю та наслідками Великих географічних відкриттів; <i>аналізує</i> наведені історичні джерела; <i>висловлює судження</i> щодо характеру і значення змін у соціально-економічному житті людини раннього Нового часу.</p>
	2	<p>Тема 3. ЄВРОПЕЙСЬКЕ ВІДРОДЖЕННЯ* Народження нової культури. Італійські гуманісти. Гуманізм за Альпами. Поява утопій. Політичні теорії. Мистецтво Високого Відродження. Новий тип творчої людини. Італійське Відродження. Мистецтво Німеччини. Мистецтво Нідерландів.</p> <p>* Тема може бути викладена після теми 5.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> хронологічні межі епохи Високого Відродження; імена видатних митців та їх найвідоміші творіння; <i>показує на карті</i> найвизначніші культурні центри; <i>пояснює</i> і <i>застосовує</i> поняття: «Відродження», «гуманізм»; <i>описує</i> найвизначніші пам'ятки культури; <i>визначає</i> характерні риси мистецтва епохи Високого Відродження; <i>аналізує</i> та <i>порівнює</i> мистецтво Високого Відродження та Середньовіччя, італійське та Північне Відродження; <i>наводить приклади</i> високого рівня розвитку мистецтва; <i>висловлює судження</i> щодо відображення у творчості митців Відродження цінностей Нового часу.</p>

2	<p>Тема 4. РЕФОРМАЦІЯ І КОНТРРЕФОРМАЦІЯ Реформація в Німеччині. Німеччина напередодні Реформації. Мартін Лютер і початок Реформації. Народна Реформація. Від народження протестантизму до Аугсбурзького миру. Поширення Реформації та Контрреформація. Реформація в Женеві і поява кальвіністської церкви. Перехід папства до Контрреформації. Орден єзуїтів. Тридентський собор.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> час Реформації, релігійних війн у Франції, правління вказаних монархів; хронологічні межі Тридцятилітньої війни, Національно-визвольної війни в Нідерландах; <i>показує на карті</i> основні західноєвропейські держави, регіони поширення католицької й протестантських церков, перебіг Національно-визвольної війни в Нідерландах, Тридцятилітньої війни; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «Реформація», «Контрреформація», «протестантизм», «кальвінізм», «орден єзуїтів», «релігійні війни», «національно-визвольна війна», «протекціонізм»;</p>
6	<p>Тема 5. ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКІ ДЕРЖАВИ В XVI — ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XVII ст. Франція. Народження абсолютизму. Релігійні війни. Генріх IV. Кардинал Ришельє. Іспанія. Іспанія на межі XV—XVI ст. Правління Карла V. Філіп II. Занепад Іспанії. Нідерланди. Нідерланди у складі іспанської монархії. Початок національно-визвольного руху. Гьози і Вільгельм Оранський. Народження республіки. Англія. Зміни в суспільстві. Королівська Реформація. Єлизавета I. Прихід до влади династії Стюартів. Міжнародні відносини. Характер міжнародних відносин. Народження постійної дипломатії. Тридцятилітня війна. Вестфальський мир.</p>	<p><i>наводить приклади</i> наростання кризових явищ у католицькій церкві, контрреформаційних заходів католицької церкви, національно-визвольного характеру війни у Нідерландах; <i>описує</i> двір монарха, життя різних верств населення у мирний й військовий час; <i>характеризує діяльність</i> видатних постатей XVI—XVII ст. (М. Лютер, Т. Мюнцер, Ж. Кальвін, І. Лойола, Ришельє, Єлизавета I, Генріх IV, В. Оранський), зміни у повсякденному житті; <i>визначає</i> характерні риси реформаційних учень, Контрреформації, абсолютної монархії, національно-визвольної війни; <i>розкриває</i> особливості внутрішньої й зовнішньої політики вказаних держав; <i>аналізує</i> причини, характер та значення Реформації, національно-визвольної війни у Нідерландах, Тридцятилітньої війни; <i>порівнює</i> реформаційні вчення, абсолютну монархію Франції, Англії та Іспанії; <i>аналізує</i> наведені історичні джерела; <i>висловлює судження</i> щодо напрямів економічного, політичного та духовного розвитку вказаних країн у XVI—XVII ст.</p>
1	Узагальнення	
1	Резервний час	

2	<p>Тема 6. ЄВРОПЕЙСЬКА КУЛЬТУРА КІНЦЯ XVI — ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XVII ст.</p> <p>Досягнення науки та тягар марновірства. Нові знання про Всесвіт. Пошук нових способів пізнання світу. Досягнення медицини. «Полювання на відьом».</p> <p>Література й мистецтво.</p> <p>Характер європейської культури. Літературні образи Мігеля Сервантеса. В. Шекспір і театр. Мистецтво доби бароко.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час епохи бароко; імена видатних митців та їх найвідоміші творіння;</p> <p><i>показує на карті</i> найвизначніші культурні центри;</p> <p><i>пояснює і застосовує</i> поняття «бароко»;</p> <p><i>описує</i> найвизначніші пам'ятки культури доби бароко;</p> <p><i>наводить</i> приклади високого рівня розвитку культури кінця XVI-XVII ст.;</p> <p><i>визначає</i> характерні риси європейської культури кінця XVI-XVII ст.;</p> <p><i>характеризує та аналізує</i> діяльність видатних науковців і митців та їх найкращі твори;</p> <p><i>порівнює</i> мистецтво Відродження та бароко;</p> <p><i>висловлює</i> судження щодо відображення у творчості митців бароко цінностей Нового часу.</p>
2	<p>Тема 7. ПОЛЬСЬКА ДЕРЖАВА І МОСКОВСЬКЕ ЦАРСТВО</p> <p>Польська держава.</p> <p>Фільварково-панщинна система. Шляхетська демократія.</p> <p>Утворення Речі Посполитої. Зовнішня політика. Культура.</p> <p>Московська держава</p> <p>Правління Івана IV Грозного. Смутний час. Воцаріння династії Романових. Росія і українські землі. Культура.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час піднесення Польської держави, період Смутного часу, правління Івана Грозного; дати Люблінської та Берестейської уній, польсько-турецької війни, воцаріння династії Романових;</p> <p><i>показує на карті</i> території Речі Посполитої, Московського царства, напрями їх зовнішньої політики;</p> <p><i>пояснює і застосовує</i> поняття: «унія», «шляхта», «фільварок», «опричнина», «церковний розкол», «самодержавство», «Смутний час»;</p> <p><i>наводить приклади</i> досягнень культури Речі Посполитої та Московського царства;</p> <p><i>описує</i> становище українських земель у складі Речі Посполитої та Московського царства;</p> <p><i>характеризує та аналізує</i> основні стани суспільства, напрями зовнішньої політики, досягнення культури;</p> <p><i>визначає</i> характерні риси державного устрою Речі Посполитої та Московської держави, московсько-українських відносин;</p> <p><i>порівнює</i> релігійне життя та характерні риси розвитку у західноєвропейських країнах, Речі Посполитій та Московському царстві.</p> <p><i>аналізує</i> наведені історичні джерела.</p>
1	Узагальнення	
1	Резервний час	

Новий час. Перша частина (друга половина XVII—XVIII ст.)

8	<p>Тема 8. КРИЗА СТАРОГО ПОРЯДКУ. ПОЧАТОК МОДЕРНІЗАЦІЇ</p> <p>Революція XVII ст. і промисловий переворот в Англії. Англія напередодні революції. Карл I. О. Кромвель. Переворот 1668 р. Початок промислового перевороту. Франція. Абсолютизм за Людовіка XIV. Двір Короля сонце. Ж.Б. Кольбер. Війни Людовіка XIV. Французький класицизм. Доба Просвітництва. Витоки й зміст Просвітництва. Французьке Просвітництво. Вплив Просвітництва на суспільство. Література і мистецтво. Зміни в повсякденному житті. Освічений абсолютизм. Пруське королівство. Нова державна політика Фрідріха II. Австрія за правління Марії Терезії. Реформи Йосипа II.</p> <p>Росія. Московська держава наприкінці XVII ст. Реформи й зовнішня політика Петра I. Двірцеві перевороти. Епоха Катерини II. Правління Павла I. Культура і повсякденне життя.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> хронологічні межі Англійської революції; час промислового перевороту та громадянської війни в Англії доби Просвітництва; правління вказаних монархів; <i>показує на карті</i> основні події Англійської революції та громадянської війни; основні промислові центри Англії; напрями зовнішньої політики Франції, Пруссії, Австрії, Англії; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «промисловий переворот», «протекторат», «освічений абсолютизм», «лорд-протектор», «Просвітництво», «енциклопедисти», «класицизм», «технічний прогрес»; <i>наводить приклади</i> технічного прогресу, реформ освічених монархів, нових цінностей у житті суспільства; <i>визначає</i> характерні ознаки промислового перевороту, абсолютизму у Франції, освіченого абсолютизму, Просвітництва, класицизму; <i>описує</i> пам'ятки доби Просвітництва, повсякденне життя у різні періоди розвитку держав; <i>аналізує та порівнює</i> погляди просвітників, розвиток європейських держав у XVIII ст.; <i>аналізує</i> наведені історичні джерела; <i>висловлює судження</i> щодо значення доби Просвітництва, класицизму в історії людства, наслідків реформ, революції.</p> <p>Учень/учениця:</p> <p><i>називає</i> час правління Петра I та Катерини II, хронологічні межі Північної війни, дати поділів Речі Посполитої; імена видатних діячів російської культури XVIII ст.; <i>показує на карті</i> напрями зовнішньої політики та територіальні зміни Російської імперії у XVIII ст.; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «імперія», «двірцеві перевороти»; <i>описує</i> зміни у повсякденному житті в Росії XVIII ст.; <i>наводить приклади</i> активної зовнішньої політики, «освіченого» правління, досягнень російської культури XVIII ст.; <i>визначає</i> характерні риси та результати внутрішньої та зовнішньої політики Петра I та Катерини II; <i>аналізує та порівнює</i> політику Петра I, Катерини II та Павла I; <i>аналізує</i> наведені історичні джерела; <i>висловлює судження</i> щодо мети та засобів реалізації внутрішньої та зовнішньої політики Росії у XVIII ст.</p>
---	--	---

	<p>Сполучені штати Америки. Англійські колонії в Північній Америці. Початок боротьби проти метрополії. Проголошення незалежності. Конституція США.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> час утворення англійських колоній у Північній Америці, хронологічні межі війни за незалежність, дату прийняття «Декларації незалежності»; <i>показує на карті</i> англійські колонії в Північній Америці, перебіг основних подій війни за незалежність; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «колонія», «метрополія», «декларація», «конституція», «республіка», «федерація»; <i>наводить приклади</i> особливостей демократичного устрою США; <i>описує</i> становище англійських колоній у Північній Америці, найяскравіші події війни за незалежність; <i>визначає</i> характерні риси політики Англії щодо колоній, «Декларації незалежності» та Конституції США; <i>характеризує</i> діяльність видатних історичних діячів; <i>аналізує</i> причини, характер і наслідки війни за незалежність; <i>порівнює</i> державний устрій США й Англії, економічний розвиток метрополії та колоній у Північній Америці; <i>аналізує</i> наведені історичні джерела.</p>
2	<p>Тема 9. КРАЇНИ СХОДУ Османська імперія. Персія. Османська імперія та її зовнішня політика. Ослаблення Османської імперії. Перське царство. Правління Надир-шаха. Індія. Держава Великих Моголів. Правління Акбара і Шах Джахана. Проникнення європейців у Індію, встановлення англійського володарювання. Релігійне та культурне життя. Китай та Японія. Китай за правління династії Мін. Імперія Цин. Об'єднання та самозакриття Японії. Культура.</p>	<p>Учень/учениця: <i>називає</i> час існування держави Великих Моголів в Індії, піднесення Османської імперії, розгрому турецької армії під Віднем; початку самоізоляції Китаю та Японії; <i>показує на карті</i> території Османської імперії, Персії, Японії, Китаю, Індії, напрями зовнішньої політики; <i>пояснює і застосовує</i> поняття: «держави Великих Моголів», «імперія», «іслам», «індуїзм», «конфуціанство», «сьогунат Токугава»; <i>наводить приклади</i> високого рівня розвитку культури країн Сходу, взаємовпливу європейської східної цивілізації; <i>описує</i> пам'ятки культури; <i>визначає</i> основні здобутки культури, релігій Сходу; характерні риси державного устрою країн Сходу; <i>характеризує</i> особливості економічного й політичного розвитку країн Сходу; <i>порівнює</i> європейську та східні цивілізації; <i>аналізує</i> наведені історичні джерела; <i>висловлює</i> судження щодо особливостей розвитку східних цивілізацій.</p>
1	<i>Узагальнення</i>	
1	<i>Резервний час</i>	

9-й клас (35 год)

Дата проведення уроку	К-ть годин	Зміст навчального матеріалу	Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
	1	<p>ВСТУП</p> <p>Ознайомлення учнів із завданнями і структурою курсу. Побудова підручника. Додаткова навчальна література та електронні ресурси.</p> <p>Світ наприкінці XVIII — у XIX ст.</p> <p>Періодизація Нової історії. Загальна характеристика змін у господарюванні, політичному житті, утвердження парламентаризму, розвитку духовної сфери суспільства.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>характеризує</i> основні особливості розвитку світової цивілізації наприкінці XVIII — у XIX ст.;</p> <p><i>аналізує</i> роль технічного прогресу;</p> <p><i>визначає</i> основні зміни в політичному житті, напрями політичної еволюції провідних держав світу, розвитку духовного життя, зміни в побуті людей та їхньому мисленні.</p>
	4	<p>Тема 1. ВЕЛИКА ФРАНЦУЗЬКА РЕВОЛЮЦІЯ КІНЦЯ XVIII ст. ЄВРОПА В ПЕРІОД НАПОЛЕОНІВСЬКИХ ВІЙН</p> <p>Французьке суспільство наприкінці XVIII ст. Доба Просвітництва.</p> <p>Причини та початок Французької революції. Декларація прав людини і громадянина. Конституція 1791 р.</p> <p>Встановлення республіки. Якобінська диктатура. Термідоріанська реакція. Франція за Директорії. Наполеон Бонапарт.</p> <p>Франція в період Консульства й Імперії. Кодекси Наполеона. Війни Наполеона. Континентальна блокада. Російський похід Наполеона. Битви під Лейпцигом і Ватерлоо. «100 днів» Наполеона.</p> <p>Територіальні зміни внаслідок Віденського конгресу. Утворення Священного союзу.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>визначає</i> основні риси кризи феодально-абсолютистської системи у Франції наприкінці XVIII ст., причини Французької революції;</p> <p><i>характеризує</i> діяльність Установчих і Законодавчих зборів, наслідки повалення монархії, погляди жирондистів і монтаньярів, соціально-економічну політику якобінців, суспільно-політичне життя Франції після Термідоріанського перевороту;</p> <p><i>дає оцінку</i> якобінській диктатурі, політиці Директорії;</p> <p><i>аналізує</i> життя французів часів Консульства й Імперії, характер наполеонівських війн, їх вплив на життя і долю народів Європи;</p> <p><i>пояснює</i> суть політики континентальної блокади, причини краху наполеонівської імперії, характер, спрямованість і наслідки рішень Віденського конгресу;</p> <p><i>дає характеристику</i> визначним особистостям цього періоду: Вольтеру, Монтеск'є, Руссо, Дідро, Мірабо, Сійєсу, Лафайєту, Дантону, Робесп'єру, Наполеону Бонапарту;</p> <p><i>показує на карті</i> кордони країн Європи наприкінці XVIII — на початку XIX ст., походи Наполеона, місце основних битв, територіальний перерозподіл Європи за рішенням Віденського конгресу;</p> <p><i>тлумачить, співвідносить і застосовує</i> поняття і терміни: «революція», «права і свободи громадянина», «інтервенція», «реформа», «Гора і Жиронда», «якобінці», «термідоріанці», «Директорія», «консулат», «Перша імперія», «кодекси Наполеона», «континентальна блокада», «100 днів», «Священний союз».</p>
	5	<p>Тема 2. ЄВРОПА Й АМЕРИКА В ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XIX ст.</p> <p>Політичне становище в Європі після Віденського конгресу. Національний і революційний рухи в Європі в 20–30-х роках XIX ст.</p> <p>Велика Британія у першій половині XIX ст. Перша парламентська реформа та її наслідки. Чартизм. Перехід Англії до політики вільної торгівлі.</p> <p>Франція у період Реставрації. Липнева революція і Липнева монархія. Політична роздробленість Німеччини. Втрата своїх позицій Австрією й посилення Пруссії.</p> <p>Суспільно-політичні течії і рухи в Росії. Повстання</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>характеризує</i> політичне становище в Європі після Віденського конгресу, основні риси економічного, політичного і суспільного життя країн Європи в 1815—1847 рр., причини і наслідки парламентської реформи в Англії, чартистського руху, переходу Британії до політики вільної торгівлі, розвиток національно-визвольного і революційного руху в Європі; національну політику в Австрійській імперії;</p> <p><i>відстежує</i> політичний розвиток Франції і Німеччини в 20—40-х роках XIX ст., наслідки політики національного гноблення в Австрійській імперії;</p> <p><i>аналізує</i> суспільно-політичні рухи в країнах Східної і Західної Європи, причини революції 1848—1849 рр.;</p> <p><i>розкриває</i> особливості, характер, хід, причини поразок і наслідки революції в європейських країнах у 1848—1849 рр.;</p>

	<p>декабристів.</p> <p>Суспільно-політична думка Європи.</p> <p>«Весна народів». Революція 1848—1849 рр. у Франції.</p> <p>Друга Республіка. Бонапартистський переворот 1851 р. і встановлення Другої імперії.</p> <p>Загальна характеристика революцій у Німеччині, Австрії, Угорщині та Італії.</p> <p>Причини поразки і наслідки революцій 1848—1849 рр.</p> <p>Утворення незалежних держав у Латинській Америці.</p>	<p><i>показує на карті</i> країни Європи в першій половині XIX ст., утворення незалежних держав у Латинській Америці, революційні і національно-визвольні рухи;</p> <p><i>дає характеристику</i> визначним особистостям цього періоду: королеві Вікторії, Луї Філіппу, Герцену, Луї Наполеону Бона-парту;</p> <p><i>тлумачить, співвідносить і застосовує</i> поняття і терміни: «клерикалізм», «політична реакція», «національно-визвольний рух», «чартизм», «політика», «політика вільної торгівлі», «реставрація», «слов'янофіли», «західники», «національне відродження», «весна народів».</p>
1	<i>Узагальнення</i>	
1	<i>Резервний час</i>	
4	<p>Тема 3. ЄВРОПА Й АМЕРИКА У ДОБУ ОБ'ЄДНАННЯ І МОДЕРНІЗАЦІЇ СУСПІЛЬСТВА</p> <p>Боротьба Пруссії і Австрії за переважання в Німеччині. Об'єднання Німеччини в 1871 р.</p> <p>Перетворення Австрійської імперії на дуалістичну монархію.</p> <p>Політична роздробленість Італії, піднесення П'ємонту. Два напрями боротьби за об'єднання Італії. Утворення Італійського королівства. Об'єднання Італії.</p> <p>Вікторіанська Британія. Англія — «майстерня світу». Утвердження лібералізму. Формування ліберальної та консервативної партій. Ірландське питання. Зовнішня політика Англії.</p> <p>США в першій половині XIX ст. Особливості соціально-економічного розвитку. Доктрина Монро та її реалізація. Громадянська війна 1861—1865 рр. Реконструкція Півдня.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>характеризує</i> процес та наслідки політичного об'єднання Німеччини й Італії, перетворення Австрійської імперії на дуалістичну монархію;</p> <p><i>аналізує</i> два шляхи ринкової революції США, територіальну експансію США на Американському континенті, причини, хід та наслідки громадянської війни;</p> <p><i>пояснює</i> причини і наслідки перетворення Англії на провідну економічну державу світу;</p> <p><i>описує</i> колоніальні загарбання Англії в XIX ст., визначає суть політики «блискучої ізоляції»;</p> <p><i>показує на карті</i> країни Європи в середині XIX ст., колоніальні загарбання Англії, об'єднання Німеччини й Італії, хід громадянської війни в США;</p> <p><i>дає характеристику</i> визначним особистостям цього періоду: фон Бісмарку, Мадзіні, Кавуру, Гарібальді, Лінкольну;</p> <p><i>тлумачить, співвідносить і застосовує</i> поняття і терміни: «конституційний конфлікт», «Північнонімецький Союз», «лібералізм», «ідеологія», «політика», «консерватизм», «колонія», «метрополія», «аболіціонізм», «плантаційне господарство», «ринкова економіка», «федерація», «конфедерація», «громадянська війна», «афроамериканці», «реконструкція Півдня».</p>
6	<p>Тема 4. УТВЕРДЖЕННЯ ІНДУСТРІАЛЬНОГО СУСПІЛЬСТВА В ПРОВІДНИХ ДЕРЖАВАХ СВІТУ</p> <p>Формування індустріального суспільства в провідних державах Європи і в США. Науково-технічна революція кінця XIX ст. та її наслідки. Виникнення великих корпорацій і фінансово-промислових груп. Монополізація економіки. Нові класи і суспільні верстви. Соціалізм. Марксизм. Перший і Другий Інтернаціонали. Міграційні рухи. Утвердження демократії та громадянського рівноправ'я.</p> <p>Зростання ролі держави в суспільно-економічному житті.</p> <p>Криза Другої імперії у Франції. Франко-німецька війна 1870—1871 рр. та її наслідки. Паризька комуна. Становлення Третьої Республіки. Політичні кризи 80—90-х років. Формування Французької колоніальної імперії.</p> <p>Німеччина в 1871—1900 рр. Конституція 1871 р. Внутрішня і зовнішня політика Отто фон Бісмарка. Німецька соціал-демократія. Перехід Німеччини до світової</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>характеризує</i> процес завершення формування індустріального суспільства в провідних державах Європи і США, науково-технічну революцію кінця XIX ст. та її наслідки, виникнення великих корпорацій і фінансово-промислових груп, монополізацію економіки, нові класи й суспільні верстви, міграційні рухи, ствердження демократії та громадянського рівноправ'я, зростання ролі держави в суспільному й економічному житті;</p> <p><i>висвітлює</i> основні напрями соціально-економічного і політичного розвитку провідних держав світу в останній третині XIX ст., головні події життя, проблеми внутрішньої та зовнішньої політики;</p> <p><i>пояснює</i> причини посилення нерівномірності економічного і політичного розвитку європейських країн і США та наслідки цього явища;</p> <p><i>аналізує</i> причини, хід та наслідки модернізації Росії і Японії, реформи 60—70-х років XIX ст. в Російській імперії та реформи Мейдзі в Японії;</p> <p><i>показує на карті</i> країни світу в останній третині XIX ст., основні індустріальні центри Європи і США, хід франко-німецької війни;</p> <p><i>дає характеристику</i> визначним особистостям цього періоду: Тьєру, Клемансо, Гладстону, Дізраелі, Олександрю II;</p>

		<p>політики.</p> <p>Велика Британія в останній третині XIX ст. Втрата Англією промислового лідерства. Внутрішнє становище. Ірландське питання. Криза класичного лібералізму. Тред-юніони.</p> <p>США в 1877—1900-х рр. Економічне піднесення країни, зростання впливу великих корпорацій. Політичне життя, становлення антимонопольного законодавства. Расова політика, юридичне оформлення сегрегації на Півдні. Робітничий рух.</p> <p>Модернізація Російської імперії. Скасування кріпосного права. Зовнішня і колоніальна політика Російської імперії. Реформи Олександра II та їх наслідки. Росія в пореформений період. Особливості економічного розвитку. Формування нової соціальної структури. Внутрішнє становище в країні. Народництво. Робітничий рух і формування соціал-демократії.</p> <p>Доба Мейдзі в Японії. Крах політики самоізоляції. Реформування економічного та суспільно-політичного життя. Економічне зростання країни.</p>	<p><i>тлумачить, співвідносить і застосовує</i> поняття і терміни: «індустріальне суспільство», «науково-технічна революція», «корпорація», «монополія», «капіталізм», «інвестиції», «міграція», «демократія», «світова політика», «тред-юніон», «двопартійна система», «антимонопольне законодавство», «расова політика», «сегрегація», «міжнародний робітничий рух», «Комінтерн», «суфражизм», «модернізація», «реформа», «народництво», «тероризм», «соціал-демократія», «доба Мейдзі».</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	
	4	<p>Тема 5. ЗАВЕРШЕННЯ ФОРМУВАННЯ СВІТОВИХ КОЛОНІАЛЬНИХ ІМПЕРІЙ. МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ В ОСТАННІЙ ТРЕТИНІ XIX ст.</p> <p>Завершення територіального поділу світу. Колоніальна політика на Сході й в Африці. Суперечливість наслідків колоніального панування. Зворотний вплив колоній на метрополії.</p> <p>Британське володарювання в Індії. Політика кастового й релігійного розбрату. Повстання сипаїв. Міф про тягар білої людини.</p> <p>Китай у другій половині XIX ст. Тайпінське повстання. Економічне проникнення в країну західних держав.</p> <p>Народи Африки під владою європейських колонізаторів.</p> <p>Міжнародні відносини в 1871—1900 рр. Геополітичні наслідки франко-німецької війни. Союз трьох імператорів. Загострення англо-німецького колоніального суперництва. Утворення нових незалежних держав на Балканах. Утворення Троїстого союзу і загострення російсько-німецьких відносин. Оформлення англо-франко-російського альянсу. США в міжнародних відносинах. Панамериканизм. Зовнішня та колоніальна політика Японії.</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>Характеризує</i> завершення територіального поділу світу, колоніальний гніт у країнах Сходу й Африки, експлуатацію сировинних і людських ресурсів, особливості британського, французького і німецького колоніалізму, геополітику, суперечливі наслідки колоніального панування, зворотний вплив колоніальних володінь на розвиток і долю метрополій;</p> <p><i>висвітлює</i> наслідки британського володарювання в Індії; політику кастового і релігійного розбрату в Індії, повстання сипаїв, становище Китаю в другій половині XIX ст., перебіг тайпінського повстання, економічне проникнення західних держав, становище народів Африки під владою європейських колонізаторів;</p> <p><i>аналізує</i> міжнародні відносини в 1871—1900 рр., політичні наслідки франко-німецької війни, Союзу трьох імператорів, утворення Троїстого союзу, оформлення франко-російського альянсу, роль США в міжнародних відносинах, суть панамериканизму;</p> <p><i>показує на карті</i> колоніальний поділ світу наприкінці XIX ст., колонії та напівколонії, утворення Троїстого союзу, перші війни за перерозподіл колоній, сферу діяльності міжнародних організацій;</p> <p><i>тлумачить, співвідносить і застосовує</i> поняття і терміни: «територіальний поділ світу», «тайпіни», «сипаї», «Союз трьох імператорів», «Троїстий союз», «панамериканизм».</p>
	4	<p>Тема 6. КУЛЬТУРА НАРОДІВ СВІТУ НАПРИКІНЦІ XVIII — У XIX ст.</p> <p>Духовне життя народів Європи і Америки у XVIII — наприкінці XIX ст. Розвиток науки і техніки. Література і</p>	<p>Учень/учениця:</p> <p><i>характеризує</i> духовне життя країн Європи й Америки у XVIII — наприкінці XIX ст., розвиток науки і техніки, суспільні науки, розвиток філософської, економічної, соціальної й політичної думки, літературу і мистецтво, культуру народів Азії й</p>

		<p>мистецтво. Культура народів Азії і Африки. Повсякденне життя людей. Дозвілля. Наслідки урбанізації. Аристократія, буржуазія і пролетаріат. Родинні стосунки. Фемінізм. Освіта. Релігія і мораль.</p>	<p>Африки; <i>описує</i> повсякденне життя людей, наслідки урбанізації, житло і повсякденний побут різних прошарків населення, родинні стосунки, релігію і мораль, дозвілля; <i>тлумачить, співвідносить і застосовує</i> поняття і терміни: «культура», «духовне життя», «урбанізація», «фемінізм».</p>
	1	<i>Узагальнення</i>	
	1	<i>Підсумкове узагальнення</i>	
	1	<i>Резервний час</i>	

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Пропонована програма з історії для 5—9 класів загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання (основна школа у структурі 11-річної; старша школа (безпрофільна) у структурі 11-річної) складена, виходячи з цілей, вимог і змісту навчання історії у школі, закладених у Державному стандарті освіти (освітня галузь “Суспільствознавство”). Представлено курси історії України і всесвітньої історії з давніх часів до сьогодення, які складають *хронологічно послідовну лінійну систему* шкільної історичної освіти.

Зміст навчального історичного матеріалу побудований на основі синтезу культурологічного, цивілізаційного та соціоантропоцентричного підходів у контексті всесвітньої та європейської історії. Людина розглядається як суб’єкт і творець історичного процесу. Методологія відбору змісту програмного матеріалу базується на системі таких загальнолюдських і громадянських цінностей українського суспільства, як гуманізм, Батьківщина, самовизначення, права і свободи людини, держава, громадянин, людина, сім’я тощо.

Вітчизняну і всесвітню історію представлено у вигляді *двох курсів*, що є важливим для цілісного уявлення про кожен із них. Разом з тим, процеси, події та явища вітчизняної історії висвітлюються у *контексті* загальноєвропейської та світової історії. Такий підхід учитель може за даною програмою реалізувати шляхом синхроністичного вивчення та узгодження матеріалу відповідних курсів української та всесвітньої історії, виходячи із можливостей міжкурсів зв’язків. При плануванні навчального процесу педагог може сам визначити оптимальну для конкретної педагогічної ситуації послідовність розгляду окремих тем і сюжетів, місце включення регіонального та локального матеріалу. Інколи доцільним є поєднане вивчення тем із курсів української та всесвітньої історії. Це стосується, наприклад, історії міжнародних відносин і зовнішньої політики у ХХ ст., історії Першої та Другої світових війн, окремих питань історії культури тощо.

Зміст курсів *інтегрує соціальну, економічну, політичну й духовну історію* та висвітлює тісний взаємозв’язок всіх сфер людського буття. В межах даного підходу особлива увага приділяється питанням духовності, повсякденного життя, психології суспільства, взаємовідносинам, взаємовпливу та діалогу культур різних народів. Це дозволяє разом з формуванням конкретних знань та загальноісторичних уявлень учнів створювати умови для розвитку їхніх моральних та естетичних цінностей. Вперше більшу увагу приділено регіональній та місцевій історії (історії краю), що дає можливість виховувати патріотичні та державницькі почуття та якості школярів, посилює інтерес до історичної інформації. В темах “історія краю” передбачений насамперед розгляд історичного матеріалу місцевості, де розташована школа: міста, селища, села, району. Зміст відповідних тем передбачає як вивчення конкретних подій, явищ, історичних постатей краю, так і порівняння їх із подіями та явищами, що відбувались на території країни в цілому. Такі теми потребують широкого залучення учнів до самостійної пізнавальної діяльності, зокрема з елементами досліджень.

Програмою передбачено максимальну мінімізацію знань учнів, що відкриває можливості значної активізації пізнавальної діяльності школярів та усуває їх перевантаження.

З психолого-дидактичної точки зору, програму побудовано на поєднанні особистісно орієнтованого, діяльнісного та компетентнісного підходів до навчання.

Це вимагає від учителя значної психологізації навчально-виховного процесу, умінь розбудувати його з урахуванням даних постійної діагностики рівня розвитку та навчальних досягнень учнів, стимулювання, мотивування їхньої пізнавальної діяльності, забезпечення високого рівня їхньої активності й самостійності.

Об’єднані у клас учні створюють неповторну комбінацію потреб, інтересів та пізнавальних можливостей, яка виключає шаблонний підхід у навчанні. Один і той же зміст не може бути однаково опрацьованим у різних класах, тому в побудові уроків, виборі структурних форм учитель керується насамперед методичною доцільністю та конкретними умовами навчання. Прикметами сучасного навчального заняття є відсутність стандартних ознак у його структурі та методиці, розмивання меж між його елементами.

Сьогодні учні все частіше виявляють свою компетентність не тільки під час опитування або закріплення засвоєного, а безпосередньо у процесі аналітичної роботи над новим матеріалом, що вимагає широкого впровадження у шкільну практику різних моделей активного навчання від проблемного викладу навчального матеріалу вчителем і розв’язання проблемних завдань до самостійної пошуково-дослідницької роботи учнів. Критерієм оцінки навчальної діяльності учнів є сьогодні не стільки обсяг матеріалу, що залишився в пам’яті, скільки вміння його аналізувати, узагальнювати, активно використовувати в нестандартній (позанавчальній) ситуації, вміння самостійно здобувати знання, вести пошуково-дослідницьку роботу. У зв’язку з цим зростає значення самостійної роботи учнів як на уроках, так і в процесі виконання домашнього завдання.

Пропонована програма розрахована саме на такі особливості навчання. Вона дає можливість учителю самостійно варіювати матеріал, творчо підходити до організації навчання учнів. Успішним є те навчання, яке створює атмосферу зацікавленості, небайдужості до матеріалу, що розглядається, спільного розв'язання навчальної проблеми.

Основними компонентами програми є: зміст історичного навчального матеріалу, перелік державних вимог до рівня загальноосвітньої підготовки учнів, на який учитель орієнтується під час вивчення конкретних тем окремих курсів.

До кожної теми надано орієнтовний узагальнений перелік інформаційних питань змісту, які обов'язково мають бути відбиті у підручниках або інших посібниках, що повідомляють учням зміст навчального історичного матеріалу. Вони засвоюються учнями у вигляді знань історичних фактів і понять різного ступеня узагальненості та складності.

Інформаційні питання не розподілені за окремими уроками, що дозволяє учителю самому визначати назву теми уроку, кількість, обсяг і перелік питань, що вивчатимуться на тому чи іншому уроці в залежності від особливостей учнів класу та його індивідуального підходу до викладання.

Пропоновані інформаційні питання є мінімумом знань, які підлягають обов'язковому засвоєнню учнями на різних рівнях навчальних досягнень у відповідності до індивідуального розвитку пізнавальних можливостей того чи іншого учня. Повне опрацювання знань у певній системі, їх усвідомлення і застосування забезпечуються у даній програмі не тільки запам'ятовуванням, а й опрацюванням їх за завданнями, що передбачені наступним компонентом програми "Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів".

Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів представлені у програмі у вигляді переліку умінь і навичок, яких мають набути учні під час вивчення тієї чи іншої теми.

Підходи до підвищення загальноосвітнього рівня підготовки учнів та тематичного оцінювання навчальних досягнень учнів пов'язані з поступовим ускладненням та поглибленням основних історико-предметних (хронологічних, просторових, інформаційних, мовленнєвих, логічних та аксіологічних) умінь, навичок учнів різних класів у відповідності до їх вікових та пізнавальних можливостей (див. таблицю на с. 140). У таблиці представлено рівні сформованості умінь і навичок учнів у кожному класі, якими вони опановують під час вивчення відповідних курсів.

Систематичне та послідовне формування перелічених знань, умінь, навичок, ціннісних орієнтацій забезпечує розвиток в учнів відповідних загальнопредметних компетентностей з історії, які є основою для набуття учнями ключових компетентностей.

Програму складено у відповідності до такого розподілу навчального часу.

Послідовність вивчення курсів української та всесвітньої історії по класах

Клас	Курси	Кількість годин
5	Історія України (Вступ до історії)	35
6	Історія України. Всесвітня історія (Історія стародавнього світу) Інтегрований курс	70
7	Історія України Всесвітня історія	35 35
8	Історія України Всесвітня історія	52

		35
9	Історія України	52
	Всесвітня історія	35
10	Історія України	35
	Всесвітня історія	35
11	Історія України	52
	Всесвітня історія	35

Навчальний матеріал кожного курсу у програмі розподілений на теми, для кожної з яких визначені орієнтовні часові межі. Кожну тему завершує урок тематичного оцінювання, на який виділено окрему годину. У програмі передбачено вступні уроки до кожного курсу інтегрованого змісту, які сприяють формуванню в учнів цілісних історичних уявлень, встановленню наступності у вивченні української та всесвітньої історії, кращій організації пізнавальної діяльності учнів. На таких уроках учні мають познайомитись зі структурою та методичним апаратом відповідного підручника та іншими видами джерел інформації з курсу (текстами, фрагментами історичної літератури, письмовими та речовими історичними джерелами, ілюстраціями, фондами та експонатами музеїв, історичними пам'ятками).

Наприкінці кожного курсу передбачено години резервного часу, які вчитель використовуватиме на власний розсуд.

Сучасні підходи до оцінювання, пов'язані з потребами особистісно орієнтованого характеру навчання та реального розвитку учня потребують від учителя насамперед чіткого формулювання завдань оцінювання. Такими завданнями вважаються:

- визначити рівень навчальних досягнень учнів;
- визначити найкращих за результатами учнів;
- стимулювати мотивацію учнів до навчання і отримання знань;
- визначити рівень здібностей учнів;
- визначити, чи є необхідність в додатковому навчанні або перенавчанні;
- поставити оцінки (в балах).

Методика перевірки знань, умінь та навичок має відповідати меті та методиці викладання курсу. Якщо для перевірки знань існують традиційні способи оцінювання, то перевірка умінь і навичок вимагає набагато більше часу, а оцінити виховний ефект програми безпосередньо на уроці, взагалі, навряд чи можливо. Цінності, особисте ставлення проявлятимуться в реальному житті; завдання ж учителя — надати учням можливість проявляти і захищати власну думку в будь-яких “навчальних ситуаціях” у класі та поза школою.

Оцінювання результатів навчання учнів історії за запропонованою програмою передбачає оцінювання засвоєних ними знань і сформованих умінь та навичок. Таке оцінювання можна провести, пропонуючи учням на уроках тематичного оцінювання усні запитання, письмові завдання, насамперед тестові. Завдання з вибором однієї відповіді з декількох дозволять перевірити такі знання і уміння учнів:

- знання дат, хронологічних меж, періодів найбільш важливих історичних подій і процесів;
- знання фактів — місця, обставин, учасників, результатів подій;
- співвіднесення одиничних фактів і типових загальних явищ;
- визначення характерних суттєвих рис історичних явищ і подій;
- групування (класифікація) фактів за вказаною ознакою;
- знання історичних понять термінів, їх визначень;
- розкриття причинно-наслідкових зв'язків між подіями.

Однак для перевірки таких елементів підготовки учнів з історії, як опрацювання (аналіз, застосування, оцінка) історичних джерел і документів, порівняння, співставлення, обґрунтування власного ставлення учня, його позиції, оцінки щодо історичної події, явища, діяча, тести виступають лише як частина прийомів контролю. Для підсумкової атестації учнів потрібно використовувати також такі форми контролю, як розгорнуті усні та письмові відповіді, есе, твори, дослідження, проекти тощо.

Досягнення передбачених даною програмою навчальних результатів можливе тільки за умов поєднання активних та інтерактивних форм, методів і технологій організації пізнавальної діяльності учнів на уроках як вітчизняної, так і всесвітньої історії. Певне розвантаження програм окремих курсів дозволяє учителю звернути увагу на розвиток пізнавальних можливостей учнів, їхніх особистісних рис та характеристик, основних компетентностей.

Впровадження програми має ґрунтуватися на новій педагогічній етиці, визначальною рисою якої є взаєморозуміння, взаємоповага, творче співробітництво. Ця етика утверджує не рольове, а особистісне спілкування (підтримка, співпереживання, утвердження людської гідності, довіра), зумовлює використання особистісного діалогу як домінуючої форми навчального спілкування, спонукає до обміну думок, вражень, моделювання життєвих ситуацій, включає спеціально структуровані ситуації вибору, авансування успіху, самоаналізу, самооцінки, самопізнання. Принципово важливою є орієнтація на розвиток творчості, творчої активності, творчого мислення, здібності до адекватної діяльності в нових умовах.

Програма складена таким чином, щоб максимально спростити роботу вчителя під час підготовки до навчальних занять.

Орієнтуючись на визначені в програмі вимоги до навчальних досягнень учнів та порівнюючи їх із пізнавальними здібностями школярів, учителі мають змогу у стислий термін:

- конкретизувати освітні та розвивальні цілі у планах-конспектах окремих навчальних занять, чітко сформулювавши їх як очікувані результати навчання;
- визначити основні методи і прийоми діяльності учнів під час навчання;
- створити систему оцінювання і моніторингу навчальних досягнень учнів від комплексу завдань, спрямованих на визначення рівня знань і сформованості певних умінь під час безпосереднього вивчення учнем навчального матеріалу, до завдань тематичної та підсумкової атестації;
- коригувати навчальний процес згідно з визначеними тенденціями;
- вибрати найбільш придатні для досягнення очікуваних результатів навчальні посібники та засоби навчання.

Користуючись програмою, учні ознайомлюються з визначеними вимогами до навчальних досягнень, що дозволяє їм:

- зробити процес навчання більш мотивованим і цілеспрямованим;
- організувати самоконтроль за особистим просуванням у навчанні;
- залучати додаткові внутрішні резерви і допоміжні методичні засоби для покращення результатів навчальної діяльності;
- активізувати пізнавальну діяльність.

Спираючись на програмні вимоги, батьки учнів отримують можливість:

- визначити відповідність рівня навчальних досягнень своїх дітей загальним вимогам програми;
- створити умови для покращення результатів навчання дітей;
- вибрати відповідну до індивідуальних особливостей дитини систему викладання;
- отримати індивідуальні рекомендації щодо покращення результатів навчальної діяльності дитини та визначення індивідуальної траєкторії її навчання.

Програма зорієнтована на кінцевий результат навчання і дозволяє адміністрації школи:

- створити більш об'єктивну систему моніторингу як діяльності вчителя, так і просування учнів у навчанні;
- впливати на результати навчальної діяльності через закладені у програмі важелі, виходячи із внутрішніх резервів;
- консолідувати навчально-виховні зусилля батьків, учнів, школи, конкретного вчителя у створенні оптимальних умов для розкриття здібностей та інтелектуального зростання особистості учня.

Програма дозволяє широко залучити до навчання історію психологічну науку та за допомогою шкільного психолога:

- розробити для учнів, їх батьків та вчителів рекомендації з розвитку пізнавальних можливостей учнів і покращення на їх основі результатів навчальної діяльності;
- допомогти вчителю у здійсненні моніторингу власної діяльності.

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з історії

Під час оцінювання навчальних досягнень з історії враховується:

- рівень оволодіння історичними знаннями; знання хронологічних меж періодів, найважливіших історичних подій і процесів; визначення характерних суттєвих рис історичних явищ і подій;
- рівень умінь групування (класифікації) фактів за вказаною ознакою, розкриття причинно-наслідкових зв'язків між подіями;
- рівень оволодіння практичними вміннями та навичками роботи з історичними джерелами; обґрунтування власного ставлення учня щодо історичної події, явища, діяча.

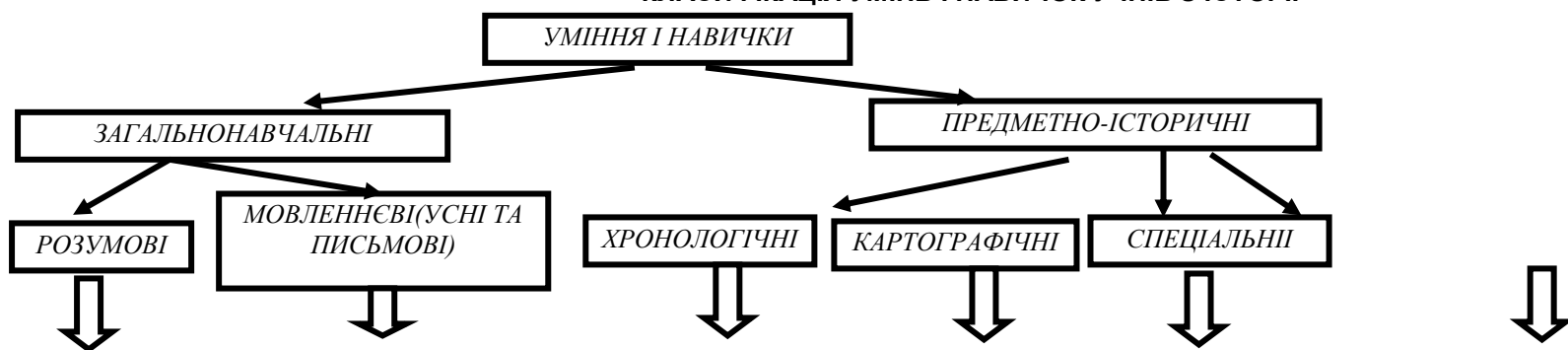
Всі види оцінювання навчальних досягнень учнів здійснюються за критеріями, наведеними в таблиці.

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії навчальних досягнень учнів
I. Початковий	1	Учень може назвати одну-дві події, дати, історичні постаті чи історико-географічні об'єкти.
	2	Учень називає декілька подій, дат, історичних постатей або історико-географічних об'єктів; вибирає правильний варіант відповіді на рівні «так - ні»; має загальне уявлення про лічбу часу в історії.
	3	Учень може двома-трьома простими реченнями розповісти про історичну подію чи постать; впізнати її за описом; співвіднести рік зі століттям, століття - з тисячоліттям ; має загальне уявлення про історичну карту.
II. Середній	4	Учень може репродуктивно відтворити невелику частину навчального матеріалу теми, пояснюючи історичні терміни, подані у тексті підручника, називаючи одну-дві основні дати; показуючи на карті історико-географічний об'єкт.
	5	Учень з допомогою вчителя може відтворити основний зміст навчальної теми, визначати окремі ознаки історичних понять, називати основні дати; показувати на історичній карті основні місця подій.
	6	Учень може самостійно відтворювати фактичний матеріал теми, давати стислу характеристику історичній постаті, встановлювати послідовність подій; користуватись за допомогою вчителя наочними та текстовими джерелами історичної інформації.
III. Достатній	7	Учень послідовно і логічно відтворює навчальний матеріал теми, виявляє розуміння історичної термінології, характеризує події (причини, наслідки, значення), виокремлює деякі ознаки явищ та процесів; «читає» історичні карти з допомогою їх легенди; використовує історичні документи як джерело знань.
	8	Учень володіє навчальним матеріалом і використовує знання за аналогією, дає правильне визначення історичних понять, аналізує описані історичні факти, порівнює однорідні історичні явища, визначає причинно-наслідкові зв'язки між ними, встановлює синхронність подій у межах теми; дає словесний опис історичних об'єктів, використовуючи легенду карти.

	9	Учень вільно оперує навчальним матеріалом, узагальнює окремі факти і формулює нескладні висновки, обґрунтовуючи їх конкретними фактами; дає порівняльну характеристику історичних явищ, самостійно встановлює причинно-наслідкові зв'язки; синхронізує події у межах курсу, аналізує зміст історичної карти.
IV. Високий	10	Учень використовує набуті знання для вирішення нової навчальної проблеми; виявляє розуміння історичних процесів; робить аргументовані висновки, спираючись на широку джерельну базу; рецензує відповіді учнів; співставляє і систематизує дані історичних карт; синхронізує події вітчизняної та всесвітньої історії.
	11	Учень володіє глибокими знаннями, може вільно та аргументовано висловлювати власні судження, аналізувати історичну інформацію, співвідносити історичні процеси з періодом на основі наукової періодизації історії.
	12	Учень у повному обсязі опанував програмовий матеріал, що дає йому змогу відповідно до вікових особливостей презентувати власну інтерпретацію історичних явищ.

Застосування на практиці критеріїв навчальних досягнень учнів потребує обов'язкового врахування вікових особливостей учнів та особливостей навчальних курсів. Природно, що загальна характеристика рівнів навчальних досягнень учнів матиме неоднакове втілення для учнів 5—6 класів чи, наприклад, одинадятикласника. Так, має ряд особливостей пропедевтичний курс “Вступ до історії. 5-й клас”. Без її врахування застосування критеріїв неминуче призведе до переобтяження учнів.

КЛАСИФІКАЦІЯ УМІНЬ І НАВИЧОК УЧНІВ З ІСТОРІЇ



ОСНОВНА ШКОЛА

<ul style="list-style-type: none"> аналізувати інформацію; виділяти головні ідеї в тексті чи розповіді вчителя; синтезувати засвоєну інформацію; співставляти та порівнювати однотипні явища, інформацію з різних джерел; оцінювати окремі факти, події; 	<ul style="list-style-type: none"> самостійно будувати відповідь, використовуючи різні джерела знань; давати усний відгук на відповідь однокласника; писати коротке оповідання про подію; оцінювати власну відповідь; складати оповідання 	<ul style="list-style-type: none"> визначати дати і хронологічні межі подій; співвідносити рік зі століттям, століття з тисячоліттям; співвідносити дати подій з певним періодом історії; правильно 	<ul style="list-style-type: none"> визначати географічне положення країни, рельєф місцевості; показувати на карті місця історичних подій; читати історичну карту, правильно використовуючи знання легенди карти; виконувати завдання на 	<ul style="list-style-type: none"> самостійно здобувати інформацію з тексту та позатекстових компонентів підручника з історії; аналізувати нескладні та адаптовані джерела історичної інформації; визначати, застосовувати історичні терміни та поняття, конкретизуючи поняття на прикладах чи визначаючи ознаки поняття на основі аналізу фактів;
---	--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • формулювати нескладні висновки та узагальнення; • аналізувати та узагальнювати; • будувати доказ чи спростування; • давати визначення понять на основі вивченого матеріалу; • визначати головне та другорядне, об'єктивне та суб'єктивне; 	<p>(письмово або усно) по картині;</p> <ul style="list-style-type: none"> • готувати повідомлення і доповіді та виступати перед однокласниками; • брати участь в дискусії, аргументувати власну позицію з посиланням на джерело; • давати усний відгук на повідомлення і доповіді інших учнів; 	<p>користуватися лінією часу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • встановлювати послідовність та синхронність історичних подій; • складати хронологічні таблиці; • синхронізувати події історії України та всесвітньої історії; • складати синхроністичні таблиці; 	<p>контурній карті;</p> <ul style="list-style-type: none"> • використовувати карту як джерело інформації при характеристиці історичних подій, явищ, процесів; • користуючись картою, визначати причини та наслідки історичних подій, пов'язані з геополітичними чинниками і факторами навколишнього середовища; 	<ul style="list-style-type: none"> • розповідати про історичні події й явища та описувати їх; • давати історичну характеристику видатним діячам; • формулювати емоційно-ціннісну оцінку історичних подій і діяльності історичних осіб; • визначати причини, сутність, наслідки та значення історичних явищ та подій;
<ul style="list-style-type: none"> • складати порівняльну та узагальнюючу характеристику явищ, процесів; • складати нескладні таблиці та схеми і будувати відповідь на основі схеми чи таблиці. 	<ul style="list-style-type: none"> • складати різні типи планів; • користуватись словниками; • розповідати на основі плану. 	<ul style="list-style-type: none"> • виділяти сутнісні ознаки історичного періоду чи етапу. 	<ul style="list-style-type: none"> • використовувати картографічну інформацію для пояснення розвитку міжнародних відносин, політичних інтересів тієї чи іншої країни. 	<ul style="list-style-type: none"> • висловлювати власну точку зору щодо історичної інформації й обгрунтовувати її; • відокремлювати упереджену інформацію від неупередженої.

СТАРША ШКОЛА

<ul style="list-style-type: none"> • аналізувати, синтезувати та узагальнювати значний обсяг інформації у певній системі; • оцінювати, порівнювати, пояснювати факти і явища дійсності на основі інформації, отриманої з різних джерел знань; • користуватися науковою термінологією; • застосовувати поняття як інструмент пізнання нового; • порівнювати, пояснювати, узагальнювати та критично оцінювати факти та діяльність осіб, спираючись на набуті знання, власну систему цінностей; • проводити нескладні дослідження. 	<ul style="list-style-type: none"> • писати есе з викладенням власної позиції; • висловлювати власну точку зору, формулювати і захищати власну позицію під час усної і письмової дискусії; • брати участь в обговоренні історичних питань; • готувати аналітичні доповіді, реферати та виступати перед однокласниками; • давати розгорнуту рецензію на відповіді та виступи інших учнів; • складати тези, розгорнутий та опорний конспект і будувати відповідь на цій основі; • користуватись довідковою літературою та Інтернетом для самостійного пошуку інформації. 	<ul style="list-style-type: none"> • розглядати суспільні явища у розвитку та в конкретно-історичних умовах певного часу; • співставляти історичні події, явища з періодами (епохами), орієнтуватися в науковій періодизації історії; • використовувати періодизацію як спосіб пізнання історичного процесу. 	<ul style="list-style-type: none"> • аналізувати інформацію карти як джерело знань про геополітичні інтереси країн у конкретно-історичний період; • аналізувати карту як джерело інформації про основні тенденції розвитку міжнародних відносин та місця в них України; • на основі карти пояснювати причинно-наслідкові та інші зв'язки між подіями і явищами; • характеризувати історичний процес та його регіональні особливості, спираючись на карту. 	<ul style="list-style-type: none"> • визначати роль людського фактора в історії, давати багатогранну характеристику історичних особистостей, розкривати внутрішні мотиви їхніх дій, складати політичні та історичні портрети; • виявляти протиріччя в позиціях, різні інтереси, потреби соціальних груп і окремих осіб та їх роль в історичному процесі; • самостійно інтерпретувати зміст історичних джерел та історичні факти, явища, події; • критично аналізувати та оцінювати історичні джерела; • виявляти тенденційну інформацію та пояснювати її необ'єктивність; • оцінювати події та діяльність людей в історичному процесі з позиції загальнолюдських та національних цінностей.
---	---	---	---	---